

Inhalt

Peter Suhrkamp, der Architekt und Handwerker des Buches	12
Die »Bibliothek Suhrkamp«	30
Die Suche nach einem neuen Umschlag	31
Der Umschlag als Bild, als Plakat	34
Die »edition suhrkamp«	40
Neue Maßstäbe für Reihen und Bücher	46
»suhrkamp taschenbuch«	50
Der Suhrkamp-Umschlag 1975	55
»Denn wir müssen die Bücher verkaufen können«	64
Die »insel taschenbücher«	71
Der Bildband Sigmund Freud	74
Willy Fleckhaus: Der Fünfzigjährige	79
Wie ist die Zukunft des Buches und seiner Herstellung?	92
Was also werden wir machen?	95
Weitermachen	97
An Willy Fleckhaus	99
Anhang	
Liste der von Willy Fleckhaus entworfenen Suhrkamp-Umschläge	107
Ausgezeichnete Bücher von Willy Fleckhaus	110
Benützte und zitierte Literatur	111