

*Die Anfänge 1670–1716:*

*Johann Gottfried Zubrod und Augustus Metzler*

- 15 Stuttgarts Buchgewerbe bis 1670
- 27 Der erste Buchhändler: J. G. Zubrod
- 38 Die Entwicklung der Firma 1670–1690
- 60 Der »Gründer«: Augustus Metzler
- 81 Der Verlag und sein Programm 1690–1713
- 105 Intermezzo: Christoph Erhard 1714–1716

*Johann Benedikt Metzler der Ältere  
und die Firma von 1716–1753*

- 111 Die Etablierung
- 135 Die Sozietät der Rivalen
- 148 Trennung und letzte Jahre

*Von Bengel bis Lessing: Der Verlag und seine Autoren*

- 174 Die Schwerpunkte
- 192 Johann Albrecht Bengel
- 204 Johann Jakob Moser
- 213 Gotthold Ephraim Lessing

*Die Firma 1754–1795: J. B. Metzler d. J.*

- 223 Der Buchmarkt in der Krise: Nachdruck und Nettohandel
- 253 Württembergs literarisches Leben und die Carlsschule

*Von Hiller bis Schiller: Der Verlag und seine Autoren*

- 263 Die Sachgebiete
- 294 Schubart als Verlagsautor
- 300 Schiller und Metzler

*Interregnum 1795–1815: Christoph Heinrich Erhard*

- 315 Die Übernahme der Firma
- 330 Politik und Buchmarkt in Württemberg 1795–1815
- 338 Stuttgarts Buchhandel im Umbruch

*Die Firma 1816–1867: Heinrich Erhard*

- 357 Stuttgarts Buchwesen zwischen Restauration  
und Gründerzeit
- 365 Der Weg eines liberalen Verlegers

*Von Voss bis C. F. Meyer:*

*Der Verlag im 19. Jahrhundert*

- 381 Die Schwerpunkte
- 414 Zeitschriften und Zeitungen
  - 435 Die *Germania*
- 443 Die »großen« Autoren:
  - 443 Johann Heinrich Voss
  - 457 Joseph Görres
  - 478 Wilhelm Hauff
  - 482 Charles Sealsfield
  - 500 Josef Viktor Scheffel
- 516 Conrad Ferdinand Meyer
- 520 Versäumte Gelegenheiten

*Stagnation: Die Familie Werlitz 1870–1907*

- 543 Teilhaber und Widersacher:  
Leopold Werlitz und Adolf Bonz
- 554 Egon und Arthur Werlitz
- 561 Der Verlag am Ende des 19. Jahrhunderts

INHALT

*Der Verlag 1908–1945: Alfred Druckenmüller*

565 Die Entwicklung bis 1933

578 Dichtung und Volkstum – der Verlag im Dritten Reich

*Die Entwicklung von 1945 bis zur Gegenwart*

591 Der Neubeginn nach Kriegsende 1945

605 Hermann Leins als Verleger

610 Die fünfziger Jahre – ein Programm der klaren Linien

612 Fachspezifische Orientierung des Verlagsprogramms –  
die sechziger Jahre

618 Die siebziger und frühen achtziger Jahre – ein Ausblick

625 Anmerkungen

671 Quellen- und Literaturverzeichnis

681 Bibliographie des Metzler-Verlages von 1682 bis 1848

777 Register

795 Bildquellen