

Vorbemerkung	7
1. Einleitung	9
2. Die Entwicklung des Bücherauktionswesens in Deutschland bis 1700	12
2.1 Das Auktionswesen der Antike	12
2.2 Der Beginn des Bücherauktionswesens in Europa	15
2.2.1 Gerichtliche Versteigerungen	15
2.2.2 Versteigerungen von Sortimenten und geschlossenen Bibliotheken	18
2.3 Die ersten Bücherauktionen in Deutschland	20
2.3.1 Bisheriger Forschungsstand	20
2.3.2 Neue Ergebnisse	22
2.3.3 Die Entwicklung bis 1680	30
2.4 Die ersten Bücherauktionsordnungen in Deutschland	34
2.5 Zeitgenössische Stellungnahmen und Kritik	39
2.5.1 Klagen über Betrug und Mißstände	39
2.5.2 Sorge um die Reputation der Gelehrten	43
2.5.3 Trauer um das Schicksal der Bibliotheken	49
2.6 Die Entwicklung bis 1700	52
2.6.1 Hamburgische Bücherauktionen	54
2.6.2 Bücherauktionen in den übrigen Städten des Reichs	62
3. Die Auktionen und ihre Kataloge	68
3.1 Das äußere Erscheinungsbild der Kataloge	70
3.2 Redaktion und innerer Aufbau der Kataloge	76
3.3 Zur Ankündigung und Verbreitung der Kataloge	84
3.4 Zum Ablauf der Bücherauktionen	87
3.4.1 Zeit, Ort und Publikum der Versteigerung	87
3.4.2 Bibliophilie und Bücherauktionen	93
3.4.3 Auktionspreise	97
3.5 Die angebotenen Bibliotheken	100
3.5.1 Zu Größe und Inhalt der Bibliotheken	100
3.5.2 Deutsche Literatur in den versteigerten Bibliotheken	105
3.6 Zusammenfassung und Ausblick	108
Anmerkungen	111
4. Verzeichnisse	139
4.1 Verzeichnis der Auktionskataloge	139
4.2 Verzeichnis der nachgewiesenen Versteigerungen	169
4.3 Literaturverzeichnis	184
4.4 Namenverzeichnis	199