

INHALT / CONTENT

Vorwort / Preface	7
Scriptura '71 Experimentelle Schrift / Experimental Script	20
Scriptura '72 Kalligraphie / Calligraphy	30
Scriptura '73 Sprache und Schrift / Language and Script	40
Scriptura '74 Spiel und Humor in der Schrift / Play – Humour Depicted in Script	50
Scriptura '75 Gedanken, die die Welt bewegten / Thoughts Which Influenced the World	60
Scriptura '76 Buchstabe und Initial / Letters and Initials	70
Scriptura '77 Variationen über die Antiqua / Variations on the Roman	80
Scriptura '78 Typographie zwischen Dada und konkreter Poesie / Typography from Dada to Concrete Poetry	90
Scriptura '79 Scripturales / Scriptural	100
Scriptura '80 Neujahrswünsche / New Year's Wishes	110
Scriptura '81 Schrift in ornamentaler Anwendung / Script in Its Ornamental Use	120
Scriptura '82 Schrift in Theorie und Konstruktion / Script in Theory and Construction	130
Scriptura '83 Meister-Etiketten mit Schrift / Labels with Fine Letters	140
Scriptura '84 Schrift im kalligraphischen Spiel / Writing as a Calligraphical Play	150
Scriptura '85 «schreiben, schreiben . . .» / «writing, writing . . .»	160
Scriptura '86 Schriftteppiche aus dem Klingspor-Museum / Tapestries in the Klingspor-Museum	170
Scriptura '87 Schrift – schreiben, drucken, prägen / Script – Writing, Printing, Embossing	190
Scriptura '88 «carmina typographica»	200
Scriptura '89 Farbige Zeichen / Coloured Signs	210
Scriptura '90 Variationen im Schreiben / Variations in «Writing»	220
Verzeichnis der Künstler / Index of Artists	231
Der Autor / The Author	236