

Inhalt

- 6 **Vorwort**
Wolfgang Kos
- 9 **Bilder des Elends in der Großstadt (1830-1930)**
Werner M. Schwarz, Margarethe Szeless, Lisa Wögenstein
- 19 **Ganz unten**
Ein Kapitel aus der Geschichte der Stadtforschung
Rolf Lindner
- 27 **Charles Booth**
Die Kartierung der Londoner Armut
Alex Werner
- 31 **Charles Dickens**
Das soziale Gewissen einer Epoche
Sophie Slade
- 35 **Gustave Doré und Dr. Barnardo**
Zur Darstellung der Armut im viktorianischen London
Seth Koven
- 45 **Moral und Melodram**
Life model-Serien im medialen und historischen Kontext
Jens Ruchatz
- 53 **Massenpresse und Spektakel**
Das Pariser Leichenschauhaus im Fin de Siècle
Vanessa R. Schwartz
- 61 **Recherchen vor Ort**
Emile Zolas Skizzen für seinen Arbeiterroman „Der Totschläger“
Michèle Sacquin
- 65 **Jacob A. Riis**
„How the Other Half Lives“
Bonnie Yochelson
- 73 **„... doch wie ergreifend spricht daraus das Unglück uns an“**
Ferdinand Georg Waldmüller als Sozialkritiker?
Elke Doppler
- 77 **Der Pülcher**
Pastell von Josef Engelhart, 1888
Traute Fabich-Görg
- 83 **„In diese Gegend scheint nie die himmlische Sonne“**
Wiener Vorstädte um 1900
Wolfgang Maderthaner, Lutz Musner

- 91 **Leben und Treiben des Ferdinand Ritter von Staudenheim im Sommer 1894**
Eine fotografische Inspektion auf den Wiener Linienwällen
Michael Ponstingl
- 99 **Emil Kläger & Hermann Drawe**
„Durch die Wiener Quartiere des Elends und Verbrechens“
Margarethe Szeless
- 111 **Das wirkliche Leben. Elend als Stimulationkraft der Sicherheitsgesellschaft**
Überlegungen zu den Werken Max Winters und Emil Klägers
Siegfried Mattl
- 119 **„Ein Wegweiser durch dies Labyrinth der Großstadt“**
Die Berliner „Großstadt-Dokumente“
Ralf Thies
- 123 **Bildnerische Großstadtdokumente**
Heinrich Zilles Erfahrungen
Matthias Flügge
- 131 **„Das Leben der Armen ist bitterer als der Reichen Tod“**
Zum sozialkritischen Schaffen Hermine Heller-Ostersetzers
Marion Krammer
- 139 **„Die vielen stillen und lauten Tragödien des Großstadtlebens“**
Elendsdarstellungen von Käthe Kollwitz
Georg Vasold
- 149 **Die „Wohnungs-Enquête“ der Berliner Ortskrankenkasse**
Eine Dokumentation großstädtischen Wohnungselends
Gesine Asmus
- 157 **Wiener Elendsbilder. Das Album der Fotografen Anton und Hans Bock,**
des Journalisten Bruno Frei und des Oberstleutnants Rudolf Frey
Josef Seiter
- 163 **Opfer für Experten**
Über das dokumentarische Verfahren im Film „Housing Problems“ (1935)
Vrääth Öhner
- 166 **AutorInnen**
- 170 **Katalogteil**
- 189 **Leihgeber**