

1. Etappe: Bestandsaufnahme .....	9
-----------------------------------	---

*Station A Das brennt mir auf der Seele*

„Ich“ .....	10
„Meine“ Schule .....	12
„Meine“ Eltern .....	14
„Meine“ Schülerinnen und Schüler .....	16

*Station B Das brennt Ihnen auf der Seele*

Warum sind Sie Lehrer/in geworden? .....	18
Was für ein Typ von Lehrer/in sind Sie? .....	20
Sind Sie kommunikativ? .....	22
Wie viel Nähe – wie viel Distanz? .....	24

*Station C Das brennt Schülerinnen / Schülern auf der Seele*

Jeanette: „Ich bin zu ...“ .....	26
Ralf: „Ich suche ...“ .....	28
Karl: „Ich hasse ...“ .....	30
Marie: „Ich fürchte ...“ .....	32
Jasmin: „Ich liebe ...“ .....	34
Thekla: „Ich leide ...“ .....	35
Luca: „Ich hoffe ...“ .....	38
Ronny – für Ragna .....	40
Silke: „Ich spüre mich ...“ .....	42
Michael: „Ich frage mich ...“ .....	44

Inhalt	7
2. Etappe: Handlungsmöglichkeiten .....	47
<i>Station D Bin ich etwa Jesus? Nein, aber ...</i>	
Sieben seelsorgliche Qualitäten Jesu .....	48
Innehalten .....	50
Hinsehen .....	52
Hinhören	
Ein offenes Ohr .....	54
Raum geben.....	56
Auf sich selbst hören .....	58
Fragen	
Gefragt sein .....	60
Raum für Antworten .....	62
In Frage stellen .....	64
Erzählen	
Raum geben .....	66
Deuten .....	68
Verändern .....	70
Entscheiden .....	72
Bibel .....	74
Im Unterricht .....	76
Zusammen sein	
Gemeinschaft .....	82
Konflikte .....	84
Vor Augen malen	
Symbole .....	86
Eigenes entwerfen .....	88
Visualisierung .....	90
<i>Station E (Ge-)Fährten der Seelsorge</i>	
Eine seelsorgliche Kultur .....	92
Seelsorgliche Befindlichkeiten .....	94
<i>Streckenposten</i>	
Adressen, Ansprechpartner, Literatur .....	96