

Contenidos

- | | | |
|----------------|---|----|
| 1857 | Un tratado para la historia
Cuando nada auguraba que la relación bilateral duraría 150 años | 11 |
| 1860 | Poblar un país a la alemana
La inmigración que ayudó a consolidar la idea argentina | 15 |
| 1861 | Un pilar de las Ciencias Naturales
El aporte de Hermann Burmeister | 19 |
| 1867 | La institución que nació para proteger la vida
El Hospital Alemán se fundó en plena epidemia de cólera | 23 |
| 1872 | El negocio de cruzar los mares
La Hamburg-Südamerikanische Dampfschiffahrts-Gesellschaft fue uno de los ejes del intercambio comercial también gracias a la participación argentina | 27 |
| 1881 | Los socialistas del <i>Vorwärts</i>
El club que cambió el mapa político de la Argentina | 31 |
| 1900 | El inicio de una relación en 2 x 4
La llegada del bandoneón a la Argentina | 35 |
| 1901/07 | La Patagonia inesperada
La fundación de Comodoro Rivadavia | 39 |
| 1913 | El día en que se perforó el suelo de Buenos Aires
Cómo Philipp Holzmann y Siemens interconectaron la capital argentina | 45 |
| 1916 | Un motor para el comercio bilateral
La Cámara de Industria y Comercio Argentino-Alemana | 49 |

1917	Al borde de la guerra por un telegrama	53
	De asnos y rufianes: el incidente Luxburg	
1920	La eterna lucha con el Genitiv, Dativ y Akkusativ	57
	El auge de las escuelas alemanas	
1922	El mecenas intelectual	67
	El argentino-alemán Félix Weil impulsó la creación de la Frankfurter Schule	
1930	El Instituto Ibero-Americano	69
	Investigación, información, ciencia y cultura desde Berlín	
1933	La prensa en pie de guerra	73
	Cómo el <i>Argentinisches Tageblatt</i> y el <i>Deutsche La Plata Zeitung</i> reflejaron la división de la comunidad alemana en torno al nacionalsocialismo	
1934	Una visita única	79
	La llegada del <i>Graf Zeppelin</i> marcó el fin de una época	
1936	La disputa por el "alma de Buenos Aires"	83
	El Obelisco casi se construye dos veces	
1937/38	"Uno era alemán y se definía como tal"	87
	El éxodo de los judíos alemanes - Entrevista al escritor Roberto Schopflocher	
1939	El barco que prefirió hundirse	95
	El último viaje del acorazado <i>Graf Spee</i>	
1950/52	El difícil nuevo comienzo	99
	La reapertura de las relaciones bilaterales después de la guerra	
1954	El maestro de Ulm	103
	El diseñador y artista Tomás Maldonado	

1957	La fuerza de la ambivalencia	105
	Una charla con el compositor Mauricio Kagel sobre la identidad y los (des)encuentros de la cultura	
1960	El primer Presidente argentino que visitó Alemania	111
	En 1960, Arturo Frondizi viajó a Bonn no sólo para felicitar al país por su recuperación tras la guerra	
1961	Los fantasmas del pasado	113
	El caso Eichmann revivió un capítulo que se creía cerrado	
1967	Una fuente para la inspiración	119
	El Goethe-Institut Buenos Aires: 40 años creando lazos a través del idioma, la cultura y la información	
	La versión alemana del churrasco	123
	Fleckvieh: la vaca que ayudó a crear el mito argentino	
1976/83	Los años de plomo	127
	En memoria de las víctimas de la última Dictadura militar – Entrevistas a Ellen Marx, Heinz Dressel y Osvaldo Bayer	
1984	Una nueva Embajada	141
	Para una joven democracia	
	Cuando el programa es más que un nombre	145
	Las fundaciones políticas y científicas de origen alemán	
	Una apuesta por el desarrollo	151
	La cooperación técnica y económica del BMZ y la GTZ	
1990	“Ahora converge lo que debe estar unido”	153
	La reunificación fue para el pueblo alemán una fiesta pero también un desafío	

1996	La competencia de Goethe y Thomas Mann	157
	El grupo <i>Die Toten Hosen</i> logra más que los clásicos alemanes	
2001	El día en que San Martín llegó a Berlín	161
	Su monumento celebra la amistad argentino-alemana, como lo hiciera la fuente de la Plaza Alemania	
2005	Un cine tan crudo como real	165
	Los realizadores argentinos vuelven a deslumbrar en Berlín	
2007	El que no falla es un alemán	171
	Sobre etiquetas e intuiciones	
	Agradecimientos	174
	Anexo	
	Cronología	178
	Lista de asociaciones	180
	Registro de nombres	184
	Sponsors	188
	Bibliografía	202
	Créditos / <i>Impressum</i>	204