

Inhalt

| | |
|---|------|
| Der katalanische Roman der letzten fünfzig Jahre. Ein Überblick Von Àlex Broch und Isidor Cònsul | 7 |
| | |
| Mercè Rodoreda: <i>La plaça del Diamant</i> (1962) | |
| <i>Von Dorit Gotschnigg</i> | 24 |
| | |
| Terenci Moix: <i>El dia que va morir Marilyn</i> (1969) | |
| <i>Von Manfred Tietz</i> | 45 |
| | |
| Biel Mesquida: <i>L'adolescent de sal</i> (1975) | |
| <i>Von Assumpta Terés Illa</i> | 78 |
| | |
| Montserrat Roig: <i>El temps de les cireres</i> (1977) | |
| <i>Von Ute Heinemann</i> | 96 |
| | |
| Joan Perucho: <i>Pamela</i> (1983) | |
| <i>Von Artur Quintana i Font</i> | 115 |
| | |
| Josep Pla: <i>El quadern gris</i> (1983) | |
| <i>Von Eberhard Geisler</i> | 137 |
| | |
| Maria Barbal: <i>Pedra de tartera</i> (1984) und <i>País íntim</i> (2005) | |
| <i>Von Pere Joan Tous</i> | 162 |

| | |
|--|-----|
| Maria Antònia Oliver: <i>Estudi en lila</i> (1985) | |
| <i>Von Hubert Pöppel</i> | 175 |
| Gabriel Janer Manila: <i>La dama de les boires</i> (1987) | |
| <i>Von Pere Joan Tous</i> | 200 |
| Valentí Puig: <i>Somni Delta</i> (1987) | |
| <i>Von Elke Sturm-Trigonakis</i> | 216 |
| Jesús Moncada: <i>Camí de sirga</i> (1988) | |
| <i>Von Gero Arnscheidt</i> | 246 |
| Joan F. Mira: <i>Els treballs perduts</i> (1989) | |
| <i>Von Tilbert Dídac Stegmann</i> | 267 |
| Quim Monzó: <i>La magnitud de la tragèdia</i> (1989) | |
| <i>Von Verena Berger</i> | 297 |
| Carme Riera: <i>Dins el darrer blau</i> (1994) | |
| <i>Von Horst Hina</i> | 316 |
| Albert Sánchez Piñol: <i>La pell freda</i> (2002) | |
| <i>Von Christina Kohse</i> | 335 |
| Alfred Bosch: <i>Heretaràs la Rambla</i> (2005) | |
| <i>Von Stefanie Dölz</i> | 356 |
| Emili Rosales: <i>La Ciutat Invisible</i> (2005) | |
| <i>Von Imma Martí</i> | 373 |