

Inhalt

| | |
|--|----|
| I. EINFÜHRUNG | 11 |
| II. MITTELALTERLICHE KONTINUITÄTEN..... | 21 |
| III. DIE IBERISCHE PHASE ODER DAS ZEITALTER DES KRONMONOPOLISMUS (1492-1820) | 31 |
| A. NORD-SÜD | 31 |
| 1. Über die Grenzen der Alten Welt hinaus | 31 |
| 2. Die Kolonialreiche Spaniens und Portugals | 40 |
| 2.1. Das interkontinentale Stützpunktsystem der Portugiesen | 41 |
| 2.2. Las Indias. | 46 |
| 2.3. Sonderfälle: Philippinen, Sibirien, Brasilien | 50 |
| 3. Die europäischen Akteure. | 52 |
| B. SÜD | 57 |
| 1. Beginnender Kolonialismus und erste transkontinentale Verbindungen | 57 |
| 1.1. Handel und Herrschaft | 58 |
| 1.2. Mission. | 62 |
| 2. Indigene Gesellschaften und europäische Herausforderung: Kontakte, Konflikte und Austauschprozesse | 68 |
| 3. Der japanische Sonderweg | 71 |
| 4. Koloniale Gesellschaften | 73 |
| 5. Grenzgänger | 77 |
| 6. Vernetzungen | 80 |
| 6.1. Weltumspannende ökonomische Verbindungslinien. | 81 |
| 6.2. Globaler Pflanzenaustausch. | 83 |
| 6.3. Freiwillige und erzwungene Migrationen. | 85 |
| C. SÜD-NORD | 86 |
| 1. Kolonialwaren: Import und Adaption mineralischer und pflanzlicher Rohstoffe | 88 |
| 1.1. Nahrungs- und Genussmittel | 88 |

| | |
|--|-----|
| 1.2. Mineralische und gewerbliche Rohstoffe | 93 |
| 2. Handel und Handwerk | 95 |
| 3. Wissen, Informationswege, Weltbilder | 97 |
| 3.1. Informationswege und Medien | 97 |
| 3.2. Neue Weltbilder | 104 |
| IV. DIE NORDWESTEUROPÄISCHE PHASE ODER DIE ZEIT DER „CHARTERED COMPANIES“ (1600-1857) | 107 |
| A. NORD-SÜD | 107 |
| 1. Der Kampf gegen den iberischen Monopolanspruch: Die Welt als Bühne I | 111 |
| 2. Aufstand und Aufstieg der Niederlande | 114 |
| 3. Die Niederländer in Übersee | 118 |
| 3.1. Asien und die VOC | 118 |
| 3.2. Afrika, der Pazifik und Amerika | 120 |
| 4. England als „global player“ | 123 |
| 4.1. Die niederländisch-englischen Rivalitäten im 17. Jahrhundert: Die Welt als Bühne II | 126 |
| 4.2. Asien und die EIC | 127 |
| 4.3. Afrika und Amerika | 128 |
| 5. Frankreich und seine Handelskompanien | 130 |
| 5.1. Der englisch-französische Konflikt um die Vorherrschaft in Übersee: Die Welt als Bühne III | 132 |
| 5.2. Das Zweite Entdeckungszeitalter und die Erschließung des ozeanisch-pazifischen Raumes | 138 |
| 6. Andere Mächte | 141 |
| 7. Mission | 143 |
| 8. Die europäischen Akteure | 145 |
| B. SÜD | 151 |
| 1. Stufen der Interaktion | 152 |
| 1.1. Berührung und Beziehung | 152 |
| 1.2. Vom Handel zu „informal empire“ | 154 |
| 1.3. „Formal empire“ | 157 |
| 1.4. Der japanische Sonderweg | 159 |
| 2. Plantagenökonomien | 160 |

| | | |
|---|--|-----|
| 3. | Siedlungskolonien | 161 |
| 4. | Vernetzungsszenarien | 163 |
| 4.1. | Kolonialwarenhandel und –produktion | 163 |
| 4.2. | Globaler ökologischer Wandel | 165 |
| 4.3. | Erzwungene und freiwillige Migrationen | 168 |
| 4.4. | Das europäische Weltsystem zur Zeit der Kompanien | 171 |
| 5. | Koloniale Gesellschaften | 174 |
| 6. | Widerstand und Erste Dekolonisation | 177 |
| C. SÜD-NORD | | 180 |
| 1. | Kolonialwarenimporte | 181 |
| 2. | Akklimatisation überseeischer Pflanzen | 184 |
| 3. | Stadien der Integration der überseeischen Importe | 186 |
| 3.1. | Neue Produkte und neue Konsumgewohnheiten | 188 |
| 3.2. | Substitute und Surrogate | 190 |
| 3.3. | Tassen, Kannen, Pfeifen: Innovationen im Gebrauchsgütersektor | 190 |
| 3.4. | Die Reize des Exotismus | 192 |
| 3.5. | Überseeische Importe und gewerbliche Entwicklung | 196 |
| 4. | Fremde Menschen | 199 |
| 5. | Neue Lebensformen | 201 |
| 6. | Gewinne, Kapitalakkumulation und Arbeitsplätze | 202 |
| 7. | Global-lokale Schnittstellen | 205 |
| 8. | Wissen und Bilder von der Welt | 207 |
| 8.1. | Texte | 208 |
| 8.2. | Bilder | 210 |
| 8.3. | Rezeption | 211 |
| 8.4. | Wahrnehmungen der überseeischen Welt: Überlegenheitsgefühle und Selbstzweifel | 216 |
| V. DIE PHASE DER EUROPÄISCHEN DOMINANZ (1857-1930) .. | | 221 |
| A. NORD-SÜD | | 221 |
| 1. | Europa dominiert die Welt | 221 |
| 2. | Freihandel und Imperialismus | 227 |
| 3. | Die Aufteilung der Welt | 228 |

| | |
|--|------------|
| 3.1. Die Kolonialreiche | 228 |
| 3.1.1. Das britische Empire | 230 |
| 3.1.2. Die Kolonialreiche der übrigen Mächte | 232 |
| 3.2. „Informal empire“ | 235 |
| 3.3. Das Deutsche Reich und seine kolonialen Aktivitäten | 236 |
| 4. Mission und Imperialismus | 240 |
| 5. Die europäischen Akteure | 244 |
| B. SÜD | 253 |
| 1. Die „Verdichtung“ des europäischen Weltsystems | 253 |
| 1.1. Ökonomische Durchdringung | 253 |
| 1.2. Politische Steuerung | 259 |
| 2. Die Aufhebung der Sklaverei | 264 |
| 3. Vernetzungsszenarien und Globalisierungsprozesse | 266 |
| 3.1. Verkehrs- und Nachrichtenwesen | 266 |
| 3.2. Globaler Pflanzentransfer | 267 |
| 3.3. Erzwungene und freiwillige Migrationen | 269 |
| 4. Die kolonialen Gesellschaften | 271 |
| 5. Imperialismus, Verwestlichung, Kreolisierung, Selbstbehauptung: Kultur und Kolonialismus | 274 |
| 6. Der „Sonderfall“ Japan | 279 |
| 7. Die zweite Dekolonisation | 283 |
| C. SÜD-NORD | 287 |
| 1. Kolonialwarenimporte | 290 |
| 2. Akklimatisation überseeischer Pflanzen | 292 |
| 3. Stadien der Integration überseeischer Importe | 292 |
| 4. Industriegesellschaftliche Lebensformen und ihre Überseebezüge | 297 |
| 5. Bilanzen und Beschäftigungsmöglichkeiten | 298 |
| 6. Weltbilder und Weltsichten | 302 |
| 7. Menschen auf dem Weg von Süd nach Nord | 311 |

| | |
|---|-----|
| VI. DEKOLONISATION, NEOKOLONIALISMUS, GLOBALISIERUNG | 315 |
| A. NORD-SÜD | 315 |
| 1. Das Ende formeller westlicher Dominanz | 315 |
| 2. Die Rahmenbedingungen der „farbigen“ Dekolonisation..... | 320 |
| 2.1. Weltwirtschaftskrise | 320 |
| 2.2. Japanischer Imperialismus und Zweiter Weltkrieg | 321 |
| 2.3. Ost-West-Konflikt | 323 |
| 2.4. Der Zusammenbruch der Sowjetunion..... | 324 |
| 3. Dekolonisation und „informal empire“..... | 325 |
| 3.1. Die Dekolonisation von „informal empire“..... | 325 |
| 3.2. Die Dekolonisation: von „formal“ zu „informal empire“? ... | 325 |
| 4. Globalisierung als „informal empire“? | 326 |
| 5. Die europäischen Akteure..... | 330 |
| B. SÜD | 333 |
| 1. Die Völker der südlichen Hemisphäre erringen ihre Unabhängigkeit | 335 |
| 1.1. Die Chronologie | 336 |
| 1.2. Der Charakter der Unabhängigkeitsbewegungen | 341 |
| 1.3. Die Köpfe der Befreiungsbewegungen..... | 342 |
| 2. Koloniale Erblasten und postkoloniale Gesellschaften: Suche nach Zusammenhalt und Identität | 345 |
| 3. Vom „informal empire“ zur Globalisierung | 349 |
| 4. Kulturelle Verwestlichung..... | 356 |
| 5. Vernetzungsszenarien | 363 |
| C. SÜD-NORD | 369 |
| 1. Die Rolle überseeischer Ressourcen..... | 369 |
| 1.1. Aneignung | 369 |
| 1.2. Kolonialwarenimporte und globaler Pflanzentransfer | 372 |
| 2. Von der Dekolonisation zur Globalisierung: Konsequenzen für die westliche Welt | 373 |
| 3. Immigration aus Übersee | 374 |

| | |
|---|---------|
| 4. Übersee und soziokultureller Wandel in den westlichen Gesellschaften. | 377 |
| 4.1. Kritische Gegenöffentlichkeit | 377 |
| 4.2. Solidaritätsszene | 379 |
| 5. Nachfrage nach östlicher Sinnstiftung | 381 |
| 6. Lebensformen und Freizeitverhalten: neue Trends und Orientierungen..... | 382 |
| 7. Europa in einer globalisierten Welt | 386 |
| VII. EUROPA UND DIE WELT: VERSUCH EINER SCHLUSSBETRACHTUNG | 389 |
| VIII. BIBLIOGRAFIE..... | 399 |
| 1. Allgemeines | 399 |
| 2. Mittelalterliche Kontinuitäten | 400 |
| 3. Die Iberische Phase oder das Zeitalter des Kronmonopolismus... .. | 401 |
| 4. Die nordwesteuropäische Phase oder die Zeit der „Chartered Companies“ | 405 |
| 5. Die Phase der europäischen Dominanz..... | 410 |
| 6. Dekolonisation, Neokolonialismus, Globalisierung | 415 |
| IX. ABBILDUNGSNACHWEIS..... | 417 |
| X. REGISTER | 420 |