

# Inhaltsverzeichnis

<b>Einleitung</b> .....	<b>7</b>
<b>Teil I Die Matrix des abendländischen Schattens</b> .....	<b>12</b>
1. Annäherung: Inhalts- und Beziehungsebene .....	12
2. Spaltung als generelle soziokulturelle Grundtendenz.....	13
3. Die Dressate, die menschliche Beziehungen regeln .....	21
3.1 Das Dressat Rivalität.....	21
3.2 Das Dressat Hierarchie.....	23
3.3 Das Dressat Sexismus .....	25
4. Wirkungswissenschaften und Nebenwirkungswissenschaften.....	28
5. Resümee .....	31
<b>Teil II Trajektivität und die Belebung der unvernünftigen Vernunft</b> .....	<b>34</b>
1. Annäherung an den Begriff „Trajektivität“ .....	34
2. Vernunft ohne Trajektivität .....	36
2.1 Vernunft ohne Innenseite .....	36
2.2 Die Falle der Identität .....	42
3. Trajektivität und Schwaches Denken .....	44
3.1 Aspekte: Widersprüchlichkeit und Vernunftversionen .....	44
3.2 Aspekt: Kontingenz .....	47
3.3 Aspekt: Angst.....	47
4. Vitalisierung der Vernunft.....	51
4.1 Annäherung an den Begriff „Beziehung“ .....	51
4.2 Das Apriori der Beziehung: Leib und Gefühl .....	53
5. Resümee .....	63
<b>Teil III Trajektive Sozialarbeitswissenschaft: Schwache Wissenschaft</b> .....	<b>65</b>
1. Anthropologie von unten: das Zurechtkommen .....	65
2. Zum Programm der Metatheorie einer Sozialarbeitswissenschaft .....	69

2.1	Annäherung: Aufgabe der Sozialarbeit.....	69
2.2	Theoretische Perspektiven einer Sozialarbeitswissenschaft .....	71
2.3	Die soziokulturelle Produktion von Missbrauch .....	79
2.4	Vier Kategorien, die den theoretischen Perspektiven der Sozialarbeitswissenschaft zugrunde liegen. ....	80
3.	Resümee .....	85
4.	Metatheoretische Anstöße für eine trajektive Sozialarbeitswissenschaft.....	87
4.1	Leib-Gefühl-Denk-Einheit.....	87
4.2	Grundversorgung mit Andersheit und Perturbation .....	88
4.3	Theorie und Praxis .....	90
4.3.1	Zur Säkularisierung von Theorien: Kontingenz und Tendenzialität.....	90
4.3.2	Praxis als leiblich-emotionales Denkhandeln .....	97
4.4	Eklektizität und Dilettantismus .....	100
4.5	Beliebigkeit und Disziplin .....	102
5.	Trajektive Ethik .....	107
5.1	Annäherung .....	107
5.2	Grundfiguren der ethischen Entwürfe .....	108
5.3	Trajektive Ethik .....	110
5.4	Trajektive sozialarbeitswissenschaftliche Ethik.....	113
5.4.1	Der Was-Modus.....	113
5.4.2	Der Wie-Modus .....	115
5.4.3	Der Wie-und-Was-Modus .....	118
6.	Resümee.....	120
	<b>Nachwort.....</b>	<b>121</b>
	<b>Literaturverzeichnis .....</b>	<b>124</b>