

# Inhaltsverzeichnis

Abkürzungen . . . . .	VIII
Quellen- und Literaturverzeichnis . . . . .	IX
Siglenverzeichnis . . . . .	XIV
Einleitung: Ein Werk oder zwei? . . . . .	1
I. Die Fredegar-Kompilation . . . . .	8
1. Autoren – Einer oder mehrere? . . . . .	8
2. Wer war Fredegar? . . . . .	16
3. Entstehungszeit und Inhalt. . . . .	25
4. Die Struktur der Chronik. . . . .	38
5. Fredegars Quellen . . . . .	46
6. Handschriftenbeschreibung . . . . .	55
7. Die handschriftliche Überlieferung . . . . .	75
II. Childebrands und Nibelungs <i>Historia vel Gesta Francorum</i> . . . . .	82
1. Die Inhalte . . . . .	82
2. Autorschaft . . . . .	89
3. Aussagewert. . . . .	93
4. Die Handschriften. . . . .	96
5. Die handschriftliche Überlieferung. . . . .	130
6. Einfluß und Fortleben. . . . .	139
Register	
Namenregister . . . . .	147
Handschriftenregister . . . . .	151