

Inhaltsverzeichnis

1. EINLEITUNG.....	1
1.1. Thema	1
1.2. Quellenlage	3
1.3. Ein chronologischer Überblick zum Bonatzbau (1880—1983)	5
2. DIE UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK VOR DEM EINZUG IN EIN ECHTES BIBLIOTHEKSGEBÄUDE	10
2.1. Von der Sapienz bis in das Schloß (15.—19. Jahrhundert)	10
2.2. Die räumliche Situation um die Jahrhundertwende	12
3. ERSTE PLANUNG UND ERSTE ENTWÜRFE	18
3.1. Vom ersten Neubauwunsch zur Bewilligung (1880—1907)	18
3.2. Die Bildung einer Akademischen Baukommission (1905)	19
3.3. An Planung und Bauausführung beteiligte Stellen	20
3.4. Geigers Vorbereitung	22
3.5. Der Bauplatz	24
3.6. Das Bauprogramm	26
3.7. Die Ausschreibung eines Wettbewerbs (1907/8)	32
3.8. Das Ergebnis des Wettbewerbs	36
3.9. Bonatz' Varianten (1909)	39
4. DER AUSGEFÜHRTE ENTWURF (1909—1912)	42
4.1. Veränderte Raumverteilung	42
4.2. Die Zustimmung der Universität und der Regierung	44
4.3. Die Bauausführung (1910—1912)	45
4.4. Das Gebäude	46
4.5. Kunst am Bau	54
4.6. Die Kosten	57

5. DIE ERSTE ZEIT IM NEUEN GEBÄUDE	60
5.1. Umzug und Einrichtung eines provisorischen Betriebs	60
5.2. Die Einweihung	62
5.3. Zur Organisation im neuen Gebäude	63
6. REZEPTION	66
7. DIE FUNKTIONELLE EINBINDUNG DES GEBÄUDES IN DIE BIBLIOTHEK HEUTE	70
7.1. Erweiterungsplanungen	70
7.2. Erweiterung und Erneuerung (1959—1965)	70
7.3. Die Nutzung des Bonatzbaus	71
8. SCHLUSSBETRACHTUNG	77
VERZEICHNIS DER ABKÜRZUNGEN UND SIGELN	79
QUELENNACHWEIS FÜR DIE MATERIALIEN	80
QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS	81
Ungedruckte Quellen	81
Gedruckte Quellen und Darstellungen	85
PERSONENREGISTER	90
MATERIALIEN	93

Materialien

Biographien, Pläne, Schriftstücke, Abbildungen

1	Paul Bonatz.....	95
2	Paul Bonatz.....	97
3	Karl Geiger.....	98
4	Karl Geiger (Nekrolog).....	99
5	Ulfert Janssen.....	100
6	Karl Schmoll von Eisenwerth.....	100
7	Das Schloß Hohentübingen von Südwesten (1908).....	101
8	Schloß: Bibliothekseingang mit Treppenturm (1912).....	102
9	Schloß: Bibliothek im Rittersaal (1912).....	103
10	Schloß: Gewölbe für die Handschriftensammlung (1912).....	104
11	Schloß: Herzogszimmer (1912).....	105
12	Schloß: Grundriß der Bibliothek (Hauptgeschoß).....	106
13	Schloß: Grundriß der Bibliothek (Obergeschoß).....	107
14	Das Universitätsgebiet im Jahr 1874.....	108
15	Das Universitätsgebiet im Jahr 1890.....	109
16	Das Universitätsgebiet im Jahr 1912.....	110
17	Begründung einer Exigenz für die Bibliothek, 1. Rate 1907.....	111
18	Das Programm für den Wettbewerb (1908).....	114
19	Beger: Wettbewerbsentwurf und Variante (Erläuterungen).....	120
20	Beger: Wettbewerbsentwurf und Variante (Grundrisse).....	126
21	Eisenlohr & Weigle: Wettbewerbsentwurf und Variante (Erläuterungen).....	127
22	Eisenlohr & Weigle: Wettbewerbsentwurf und Variante (Grundrisse).....	138
23	Bonatz: Wettbewerbsentwurf (Erläuterungen).....	140
24	Bonatz: Wettbewerbsentwurf (Grundriß).....	144
25	Bonatz: Pläne der ersten Überarbeitung (Projekt 2).....	145

26	Bonatz: Erläuterungen zu Projekt 5 (Ausführungsentwurf, 1909) ..	151
27	Ausführungsentwurf (Grundrisse und Ansichten)	154
28	Der Vertrag zwischen der Domänendirektion und Bonatz (1910)	156
29	Neue Aula	162
30	Fassade der Bibliothek	162
31	Janssen: Portrait Uhlands	163
32	Janssen: Portrait Bismarcks	163
33	Längs- und Quertrakt des Magazins	164
34	Fassade des alten und des neuen Magazins	164
35	Blick in das Magazin	165
36	Vestibül	165
37	Direktorzimmer	166
38	Arbeitsraum der Bibliothekare	166
39	Katalogsaal	167
40	Leihschalter	167
41	Zeitschriftenzimmer	168
42	Dozentenzimmer	168
43	Lesesaal	169
44	Schmoll von Eisenwerth: Temperagemälde im Lesesaal	169
45	Festordnung für die Einweihung der Bibliothek	170
46	Neubau und Altbau (Grundrisse der 3 Geschosse)	171
47	Universitätsbibliothek und Umgebung von Westen (1971)	174