

Inhalt:

Vorwort	VII
Einführung: Die gegenwärtige Orientierungskrise öffentlicher Bibliotheksarbeit	1
I. Benutzerinteressen strukturieren Bibliotheken: Der Entwurf einer Kabinettbibliothek	
1. Verortung neuer Interessenprofile	15
2. Der "Nahbereich" als Strukturmodell der Bibliothek	26
3. Die Filialisierung der Bibliotheksbestände: auf dem Weg zu einer Bibliothek der Kabinette	36
II. Benutzerzentrierte Bibliotheksarbeit in verwaltungsorganisatorischer Perspektive: Die Implementierung eines dezentralen Steuerungsmodells	
1. Das "Neue Steuerungsmodell": Leistungsmerkmale dezentraler Organisationskultur	45
2. Kommunalpolitische Vorgaben des "Pilotprojekts Stadtbibliothek"	54
3. Die Kabinette als autonome Verwaltungseinheiten	58
III. Der Benutzer im kulturellen Raum der Bibliothek: Alltagsästhetische Erwartungs- und Handlungsmuster	
1. Erlebnisorientierung als kultureller Rezeptionsstil	67
2. Die Bibliothek als "transitorischer Raum"	72
3. Zur ästhetischen Ausdrucksgestalt einer Kabinettbibliothek	75
IV. Umriss eines neuen Bibliothekskonzepts: Die Fraktale Bibliothek	
1. Fraktale Fabrik und Fraktale Bibliothek	83
2. Selbstähnlichkeit als Einheitsprinzip der Fraktalen Bibliothek	87
3. Benutzerorientierung als Organisationsprinzip	90
Schlußbetrachtung: Zur temporalen Struktur lebensweltlicher Benutzerinteressen	95
Anmerkungen	99
Literatur	107
Anhang: Betriebsergebnisse der Stadtbibliothek Paderborn für 1993	115