

Inhalt

Voraussetzungen	11
Von der Herkunft der Bilder	12
<i>El Greco: Heilige Veronika mit dem Schweißstuch Christi</i>	
Von der Abkunft eines Bildes	14
<i>Rembrandt Harmensz van Rijn: Christuskopf</i>	
Die Aufgabe	16
<i>Hieronymus Bosch: Die Versuchung des heiligen Antonius</i>	
Die Sehnsucht	24
<i>Meister Bertram von Minden: Der Hochaltar von St. Petri</i>	
Die Versuchung	27
<i>Otto Dix: Aus dem Mappenwerk Matthäus Evangelium</i>	
Die entscheidende Erfahrung	30
<i>Rogier van der Weyden: Die Taufe Jesu</i>	
Träumereien von Gott und der eigenen Bestimmung	35
Das Geheimnis des Ursprungs	36
<i>Fra Filippo Lippi: Verkündigung Mariae</i>	
Das reine Geschenk des Lebens	38
<i>Emil Nolde: Heilige Nacht</i>	
Geborgenheit	40
<i>Rembrandt (Schule): Heilige Familie am Abend</i>	
Die Wallfahrt der Völker	43
<i>Rogier van der Weyden: Die Anbetung der Könige</i>	
Zwischen Macht und Gnade	46
<i>Pieter Brueghel (d. J.): Bethlebemitischer Kindermord</i>	

Zurück zum Wesensursprung <i>Fra Angelico: Verkündigung an Maria</i>	49
Die Weise des Wirkens	53
Von Gesetz und Gnade <i>Max Liebermann: Der zwölfjährige Jesus im Tempel</i>	54
Die bleibende Bedrohung <i>Franz von Stuck: Salome</i>	57
Die Freiheit vom Geld <i>Jan Sanders van Hemessen: Berufung des Matthäus</i>	60
Die Freiheit vom Vorurteil <i>Dieric Bouts: Christus im Haus des Pharisäers Simon</i>	63
Die Freiheit von Angst <i>Der Sturm auf dem Meere, Hitda-Kodex</i>	65
Die Botschaft für die Armen <i>Georges Rouault: Christus in den Vorstädten</i>	67
Regeln einer gewaltfreien Welt	71
Die Rückkehr in das verlorene Paradies <i>Die Bergpredigt, Evangeliar Ottos III.</i>	72
»Ich aber sage euch: Überhaupt nicht reagieren auf den Bösen« (Mt 5,39) <i>Hans Hirtz: Gefangennahme Christi</i>	74
»Unser Brot für morgen gib uns heute« (Mt 6,11) <i>Max Liebermann: Ostfriesische Bauern beim Tischgebet</i>	76
»Und laß uns nach, was wir verschuldet, wie auch wir hiermit nachlassen denen, die sich uns verschuldet« (Mt 6,12) <i>Max Pechstein: Wie wir vergeben unsern Schuldigern</i>	79

»Richtet nicht, damit ihr nicht (von Gott) gerichtet werdet« (Mt 7,1)	82
<i>Georges Rouault: Drei Richter</i>	
Steinigen oder verstehen	84
<i>Lucas Cranach der Jüngere (Werkstatt): Christus und die Ehebrecherin</i>	
Die Art der Lehre und des Lebens	89
Das Sprechen in Symbolen oder: Gleichnishafte Reden	
Die Suche nach dem Verlorenen	90
<i>Domenico Fetti: Das Gleichnis vom verlorenen Groschen</i>	
Das Warten auf den Verlaufenen	92
<i>Christian Rohlf: Rückkehr des verlorenen Sohnes</i>	
Die Aufrichtung der Entmutigten	94
<i>Vincent van Gogh: Der Sämann</i>	
Von der Flüchtigkeit des Lebens	97
<i>Jan Provoost: Der Geizhals und der Tod</i>	
Wo wohnt Gott?	99
<i>Christus als barmherziger Samariter, Kodex Rossanensis</i>	
Worauf es im Leben ankommt	101
<i>Christian Rohlf: Der Gefangene</i>	
Die Art der Lehre und des Lebens	105
Das Überwinden der Symptome oder: Zeichenhaftes Handeln	
Wiedergegeben sich selbst und den Menschen	106
<i>Die Heilung des Aussätzigen, Limburger Evangeliar</i>	
Die Lähmung der Schuld	108
<i>Von Vergebung und Heilung, Mosaik</i>	

Das Ende weltweiten Hungers <i>Das Wunder der Brotvermehrung, Kodex Rossanensis</i>	111
Menschlichkeit ohne nationale oder religiöse Grenzen <i>Der Hauptmann von Kapharnaum, Egbert-Kodex</i>	114
Alte Bilder neu gedeutet <i>Die Hochzeit zu Kana, Egbert-Kodex</i>	117
»Wer auf mich vertraut, wird leben« (Joh 11,25) <i>Aelbert van Ouwater: Die Auferweckung des Lazarus</i>	120
Zwischen Angst und Vertrauen <i>Pieter Pourbus: Der Seewandel Petri</i>	124
Die Tage in Jerusalem oder: Hinabgestiegen in die Hölle	127
»Nicht kommt das Königtum Gottes mit Beobachtbarkeit« (Lk 17,20) <i>Der Einzug Jesu in Jerusalem, Miniatur um 1000</i>	128
»Daß, wie ich euch getan, auch ihr tut« (Joh 13,15) <i>Meister des Hausbuchs: Die Fußwaschung der Apostel</i>	130
»Was des Kaisers, gebt dem Kaiser, doch was Gottes ist, Gott!« (Mk 12,17) <i>Emil Nolde: Die Zinsmünze</i>	133
Wider die heilige Allianz von Kirche und Kommerz <i>Josef Scharl: Die Vertreibung aus dem Tempel</i>	137
Die begnadete Angst <i>Ernst Barlach: Christus in Gethsemane</i>	140
Fehler, die nicht wieder gutzumachen sind <i>Otto Dix: Petrus und der Hahn</i>	143
Das Königtum Gottes <i>Meister Lcz: Christus vor Pilatus</i>	145

»Sei begrüßt, König der Juden« (Mk 15,18) <i>Lucas Cranach der Ältere: Verspottung Christi</i>	148
»Dann kreuzigten sie ihn, und sie verteilten seine Gewänder« (Mk 15,24) <i>George Grosz: Christus am Kreuz, von Soldaten umgeben (Mich dürstet)</i>	151
»Wacht« (Mk 13,37) <i>George Grosz: Da donnern sie Sanftmut und Duldung</i>	154
Der ewige Karfreitag <i>Otto Dix: Flandern</i>	157
»In deine Hände gebe ich mich ganz« (Lk 23,46) <i>Hans Holbein der Jüngere: Der Leichnam Christi im Grabe</i>	160
Der Tod – ein Ende, das nicht akzeptierbar ist <i>Arnold Böcklin: Trauer der Maria Magdalena an der Leiche Christi</i>	163
Jenseits des Todes oder: Aufgefahren in den Himmel	167
»Sagt zu ihr Jesus: Marjam« <i>Jacob Cornelisz van Oostanen: Christus erscheint der heiligen Magdalena als Gärtner</i>	168
»Mußte nicht dieses leiden der Messias und (gerade dadurch) eingehen in seine Herrlichkeit?« (Lk 24,26) <i>Rembrandt Harmensz van Rijn: Das Mahl in Emmaus</i>	171
Die Gabe der Vergebung <i>Rembrandt Harmensz van Rijn: Der auferstandene Christus</i>	175
»Und ihr werdet schauen: den Menschensohn, zur Rechten sitzend der Macht« (Mk 14,62) <i>Rembrandt Harmensz van Rijn: Christuskopf</i>	177
»Wir werden uns wiedersehen« <i>Mumienportrait</i>	179
Anmerkungen	183