Inhaltsverzeichnis

	Zu diesem Buch	1
1.	Einleitung	6
1.1	Zusammenhang von Lese- und Schreibentwicklungen	8
1.2	Gegenstand und Zielsetzung der Studie	13
1.3	Fragestellung	16
1.4	Methodische Überlegungen	18
1.5	Gliederung der Studie	22
2.	Grundlagen und aktuelle Forschungs-	
	richtungen	24
2.1	Kinderliteratur- und Leseforschung	24
2.1.1	Lesefähigkeit und Lesesozialisation: Konzepte und	
	empirische Befunde	24
2.1.2	Kinder- und Jugendliteratur:. Gegenstandsbestimmung	
	und Funktionen	37
2.1.3	Leseförderung und Literaturvermittlung als Aufgahen	
	der Schule	48
2.2	Schreib- und Erzählforschung	53
2.2.1	Schrifterwerb und «Literarität»: Stichworte zu ihrem	
	Zusammenhang	53
2.2.2	Geschichtenstruktur und Erzählerwerb: Modell und	
	empirische Befunde	57
2.2.3	Kinderliteratur und kindliches Erzählen: Differenzen	
	und Wechselwirkungen	67
3.	Das «Lesetagebuch»:	
	Schreibarten und Beispiele	71
4.	Das Textkorpus	80
4.1	Untersuchungsanlage und Datenerhebung	81

4.2	Qualität und Informationsgehalt der Daten im	
	Textkorpus «Lesetagebuch»	92
4.3	Datenaufbereitung und Untersuchungsschritte	97
	Systematische Untersuchung der Lese- und Schreibtätigkeiten	
5.	LESEN	111
5.1	Zwei Kategorienraster zur Erfassung der Lektüren	117
5.1.1	Die Einordnung der Lektüren nach Gattungen der	
	Kinderliteratur und Kindermedien	125
5.1.2	Die Einordnung der Lektüren nach Gattungen der	
	Qualitäten im Buch- und Medienangebot	135
5.1.3	Das Verfahren der Klassifikation und der Qualitäts-	
	einschätzung	139
5.2	Leseaktivität und Lektürewahl	140
5.2.1	Das Ausmaß der Leseaktivität in den verschiedenen	
	Medienumgebungen	140
5.2.2	Die Bevorzugung bestimmter Gattungen der gedruckten	1
	und der elektronischen Kinderliteratur	145
5.2.3	Die Bevorzugung bestimmter Qualitäten im Buch- und	
	Medienangebot: Buchart	153
5.2.4	Die Lektürewahl im Zusammenhang mit der	
	Leseaktivität	160
5.2.5	Kommentar	166
5.3	Die wichtigsten Ergebnisse im Überblick	176
6.	SCHREIBEN	182
6.1	Kategorien zur Ermittlung der Schreibtätigkeit	187
6.1.1	Schreibaktivität: Zur Messung der Textlängen	193
6.1.2	Textgestaltung: Zur Einordnung der Tagebuch-	
	eintragungen nach Textarten	194
6.1.3	Textgestaltung: Zur Erfassung von Merkmalen	
	«emotionaler Nähe»	197

6.2	Schreibaktivität und die Arten des Schreibens	201
6.2.1	Das Ausmaß der Schreibaktivität in den verschiedenen	
	Gruppen	201
6.2.2	Die Realisierung bestimmter Textarten	211
6.2.3	Die Realisierung bestimmter Textarten im Zusammen-	
	hang mit der Schreibaktivität	224
6.2.4	Das Vorkommen von Merkmalen «emotionaler Nähe»	231
6.2.5	Kommentar	242
6.3	Die wichtigsten Ergebnisse im Überblick	255
7.	LESEN und SCHREIBEN	261
7.1	Beobachtungen zu Wechselwirkungen	262
7.2	Vergleichende Auswertungen zum Zusammenhang	
	der Lese- und Schreibtätigkeiten	265
7.2.1	Das Ausmaß der Leseaktivität im Zusammenhang mit	
	dem Ausmaß der Schreibaktivität	267
7.2.2	Die Bevorzugung literarischer Gattungen im Zusammer	1-
	hang mit der Schreibaktivität	280
7.2.3	Das Ausmaß der Leseaktivität im Zusammenhang	
	mit der Realisierung bestimmter Textarten	290
7.2.4	Das Ausmaß der Leseaktivität im Zusammenhang mit	
	der Verwendung von Merkmalen «emotionaler Nähe»	
	beim eigenen Schreiben	299
7.2.5	Kommentar	305
7.3	Die wichtigsten Ergebnisse im Überblick	316
	Beobachtungen zu den Lese- und	
	Schreibentwicklungen in Fallbeispielen	
8.	Lese- und Schreibentwicklungen als	
	wechselwirkende Prozesse	320
8.1	Zur Auswahl der Fallbeispiele	322
8.2	Wie Kinder ihre Lese- und Schreibaktivitäten	
	entwickeln – Finblicke in einzelne Lesetagebücher	324

8.2.1	Zum Beispiel Raffael (2. bzw. 3. Schuljahr): Leser werden und Schreiben lernen mit einer literarischen Tiergeschichte	324
8.2.2	Zum Beispiel Dominik (4. Schuljahr): Comics als	
	Einstiegslektüren	334
8.2.3	Zum Beispiel Daniela und Andreas (5. Schuljahr):	
	Unterschiedliche Lese- und Schreibweisen zwischen	
	Bildschirm und gedrucktem Buch	343
9.	Didaktische Konsequenzen	
	für die Gestaltung des Lese- und	
	Schreibunterrichts	358
	Literaturverzeichnis	
	Primärliteratur	371
	Sekundärliteratur	379
	Abbildungsverzeichnis	396