

1 Einleitung	11
2 Zum Forschungsstand und zur Methode	19
2.1 Zum Forschungsstand	19
2.2 Zur Methode	24
2.2.1 Die Bibliographien	24
2.2.2 Weitere Sichtung der Quellenlage	29
2.2.3 Umfassender Überblick - Auswahl der Artikel	30
2.2.4 Anmerkungen zur journalistischen Literaturkritik	34
3 Thomas Mann und sein Werk in der deutschen Presse des Kaiserreiches bis 1914	37
3.1 Allgemeine Berichterstattung über Thomas Mann	37
3.2 Der Novellenband <i>Der kleine Herr Friedemann</i> (ersch. 1898)	51
Ludwig Ewers: Alte und neue Bücher. In: <i>Bonner Zeitung</i> , 26. Juni 1898	56
Richard Schaukal: Der kleine Herr Friedemann. In: <i>Die Ge-</i> <i>sellschaft</i> , Nr. 3/ 1898	59
3.3 Der Roman <i>Buddenbrooks</i> (ersch. 1901)	62
Max Lorenz: <i>Buddenbrooks. Verfall einer Familie. Roman von</i> <i>Thomas Mann.</i> In: <i>Preußische Jahrbücher</i> , 1902	75
Arthur Eloesser: <i>Neue Bücher.</i> In: <i>Neue deutsche Rundschau</i> , 1902	78
Die Volksausgabe von 1903	81
3.4 Der Novellenband <i>Tristan</i> (ersch. 1903)	85
Eduard Goldbeck: <i>Der Kampf mit dem Leben.</i> In: <i>Leipziger</i> <i>Tageblatt</i> , 11. April 1904	91
Arthur Eloesser: „Tristan“. In : <i>Neue deutsche Rundschau</i> , 14, 1903 und <i>Vossische Zeitung</i> , 28. Juni 1903	92
3.5 Der Dreiakter <i>Fiorenza</i> (ersch. 1905)	95
3.6 Der Roman <i>Königliche Hoheit</i> (ersch. 1909)	105
Carl Busse: <i>Neues vom Büchertisch. Thomas Mann: Königliche</i> <i>Hoheit.</i> In: <i>Velhagen und Klasings Monatshefte</i> , 24. Dezember 1909	113
3.7 Die Novelle <i>Der Tod in Venedig</i> (ersch. 1912)	115
Carl Busse: <i>Neues vom Büchertisch. Thomas Mann, Der Tod in</i> <i>Venedig.</i> In: <i>Velhagen und Klasings Monatshefte</i> , Juni 1913	124

4 Thomas Mann und sein Werk in der deutschen Presse während des Ersten Weltkrieges	127
4.1 Allgemeine Berichterstattung über Thomas Mann	127
4.2 Der Aufsatz <i>Friedrich und die Große Koalition</i> (ersch. 1915)	140
4.3 Die kulturpolitische Schrift <i>Betrachtungen eines Unpolitischen</i> (ersch. 1918)	150
Julius Bab: Die Politik des Unpolitischen. In: Die Weltbühne, 10. bis 31. Juli 1919	168
5 Thomas Mann und sein Werk in der deutschen Presse der Weimarer Republik	172
5.1 Die Rede <i>Von deutscher Republik</i> vom 13. Oktober 1922	172
5.2 Der Roman <i>Der Zauberberg</i> (ersch. 1924)	183
Erich August Greeven: Thomas Mann: „Der Zauberberg“.	
In: Die Literatur, Dezember 1924 und ders.: Thomas Manns „Zauberberg“. In: Deutsche Allgemeine Zeitung, 4. Januar 1925	206
5.3 Der 50. Geburtstag am 6. Juni 1925	209
5.4 Die Bekanntgabe des Literatur-Nobelpreisträgers am 12. November 1929	225
5.5 Die Novelle <i>Mario und der Zauberer</i> (ersch. 1930)	235
5.6 Die <i>Deutsche Ansprache</i> vom 17. Oktober 1930	240
5.7 Das Jahr 1933	253
6 Zusammenfassung	259
7 Quellen- und Literaturverzeichnis	265
7.1 Quellen und Literatur zu Leben und Werk Thomas Manns	265
7.1.1 Quellen	265
7.1.2 Monographien und Aufsätze	266
7.1.3 Zeitgenössische Literatur (bis 1933 ersch.)	270
7.2 Literatur zu Kultur und Publizistik	273
7.2.1 Kaiserreich	273
7.2.2 Weimarer Republik	276
7.2.3 Nationalsozialismus	280
7.2.4 Literatur zur Literaturkritik	281
7.3 Liste der verwendeten Zeitungs- und Zeitschriftenartikel	283
7.3.1 Zeitungsartikel	283
7.3.2 Zeitschriftenartikel	306