

Inhalt

Vorwort	11
I. Der Zauberberg	
Einführung – Historisches	15
Zeit	34
Idee und Religion	60
II. Überleitung	83
III. Dr. Faustus	
Die Kunst und das Schicksal der Deutschen	93
Krankheit	114
Ende der Kunst	137
Religion	156
Religion und Krankheit	178
Negative Religion	204
Emanzipation und Religion	228
IV. Quellennachweis	238