Inhalt

Einleitung 9

Kapitel I

Ex oriente crux. Das Kreuz mit dem Kopftuch 32
Die Symbolik des Kreuzes 33
Das historische Kreuz 35
Die Verweltlichung der Kreuzes-Symbolik 41
Die Geschichte des Schleiers 52
Die Vielfalt des Schleiers 54
Der Schleier im Christentum und im Islam 60
Osmanisches Reich: Der Kampf um den Schleier 75
Der Schleier und der Schläfer 79
Das Kreuz mit dem Kopftuch 87

Kapitel II

Die symbolische Geschlechterordnung in den drei Religionen des Buches 94
Die symbolische Geschlechterordnung als Spiegelbild der Religionen 94
Die Rolle des Mannes in der Geschlechterordnung 107
Das Alphabet als Kastrationsmaschine 115
Das Verhältnis von Schrift und Körper in den drei Religionen des Buches 121
Drei alphabetische Schriftsysteme 126
Die zwei Arten geistiger ›Väter‹ 141

Kapitel III

Ex occidente looks: Blickmacht und entblößter Frauenkörper 149
Bilderverbot, Bilderverehrung und symbolische Geschlechterordnung 149
Vorhang auf: Die ›Sexbombe‹ 155
Die Kunst der Entblößung 168
Die Fabrikation des schönen Körpers 173
Schleier und Hymen 184

Kapitel IV

Haremsphantasien: Entdeckungslust und kulturelle Hegemonie 192
Submission 194
Die ›nackte‹ Wahrheit. Der Harem als pornographische Phantasie 203
Feministische Blicke auf die ›andere‹ Frau 210

Kapitel V

Orient und Okzident: zwei Wissensordnungen 230
Die westliche Wissensordnung 242
Zwei Zeitwahrnehmungen 249
Die Sexualisierung des Orients als Funktion der beiden Wissensordnungen 253
Der Orient als Ort der ›Muttersprache‹ 263
Der Orient als Ort sozialer Erneuerung 269
Der Orient als Motor wissenschaftlicher Innovation 271
Kreative Zerstörung 276
Die ›Mutter‹ im Zeitalter ihrer technischen Reproduzierbarkeit: Orient und Okzident 278

Kapitel VI

Der weibliche Körper als ›portatives Mutterland‹ 283
Der Kollektivkörper 285

Der weibliche Körper als Repräsentant der Gemeinschaft 291
Die Folgen des religiösen Kodex für die Geschlechterordnung im Islam 303
Weibliche ›Emanzipation‹ im Kolonialismus 309
Der Schleier im Postkolonialismus 316
Der ›Ehrenmord‹ – östlich und westlich 322

Kapitel VII

Säkularisierung, Globalisierung und Geschlecht 333
Die Türkei: Vorgeschichte zur Entstehung des laizistischen Staates 335
Die Symbolik des Frauenkörpers im türkischen Säkularisierungsprozeß 340
Islam und Globalisierung 350
Feministische Exegesen des Islam 356

Kapitel VIII

Ex oriente Dax: Geld, Gold und Geschlecht 366
Islam und Kapitalismus 368
Geschichte des Geldes 373
Orientalische Ökonomie 385
Körper und Zeichen 390
Die Heilige Prostitution 396
Der Übergang zur profanen Prostitution 405
Das Geld und die Prostitution im Mittelalter 410
Das Geld und die Prostitution im 20. Jahrhundert 416
Ex oriente nix 423

Nachwort 429

Anmerkungen 437
Bildnachweis 476