Inhalt

Zus	usammenfassung				
Summary					
0	Einführung	13			
0.1	Das 18. Jahrhundert in der Mediengeschichte	13			
0.2	DFG-Rundgespräch in Halle im Jahr 2004	14			
0.3	Ein VD 18 – Ja oder Nein?	15			
1	Menge der Drucke	17			
1.1	Allgemeine Überlegungen	17			
1.2	Terminologie der Bestandsangaben	20			
1.3	Arbeitsdatenbank	22			
	1.3.1 Aufbau der Datenbank	22			
	1.3.2 Ergebnisse aus der Datenbank	23			
1.4	Bibliotheken mit mehr als 10.000 Nachweisen für Drucke des 18.				
	Jahrhunderts im elektronischen Katalog	25			
	Qualität der Aufnahmen in elektronischer Form	26			
1.6	Einfach- und Mehrfachbesitz	32			
2	Format (Bibliografische Beschreibung und Erschließung)	37			
2.1	Allgemeines zur Erschließung	37			
2.2	Nationalbibliografischer Standard für ein VD 18	40			
2.3	Bestimmungen für Sonderfälle	55			
2.4	Gattungsbegriffe	56			
2.5	Weitere Möglichkeiten der Erschließung	56			
2.6	Angaben in kodierter Form	57			
2.7	Vermerke für Digitalisate	58			
2.8	Hilfsmittel für die Katalogisierung	58			
2.9	Einstufung der Katalogisierungskräfte	59			
3	Methode	61			
3.1	Allgemeine Überlegungen zur Methode	61			
3.2	Auswahl der Bibliotheken	61			
3.3	Nachweis der Bestände in elektronischen Katalogen	64			

3.4	Die einzelnen Methoden für ein VD 18				
	3.4.1	Methode A: Nutzung vorhandener Aufnahmen in einer			
		eigenen Datenbank und Erschließung auf	(7		
		nationalbibliogafischem Niveau	67		
	3.4.2	Methode B: Katalogisierung in der Verbunddatenbank	74		
		und Erschließung auf nationalbibliogafischem Niveau	7 4 76		
	3.4.3	Methode C: Nach dem Modell des VD 17	/6		
	3.4.4	Methode D: Erweitern der VD-17-Datenbank um VD-18- Drucke	77		
	3.4.5	Methode E: Verzicht auf autoptische Redaktion bereits in			
		elektronischer Form vorliegender Aufnahmen	78		
4	Digitalisierung				
4.1	Volld	ligitalisat als Mehrwert	81		
4.2					
4.3	Nutz	Nutzung vorhandener Digitalisate			
4.4		alisierung deutscher Drucke des 18. Jahrhunderts durch			
	Goog	gle TM	85		
5	Leist	ungszahlen, Kosten, Laufzeit	87		
5.1	Leist	ungszahlen	87		
5.2	Kost	en 88			
5.3	Lauf	zeit	91		
6	Inter	nationale Kooperation	93		
6.1	Allge	emeines	93		
6.2	Fran	kreich (Elsass)	94		
6.3	Schw	veiz	95		
6.4	Engl	and	95		
6.5	Österreich		99		
6.6	Italie	n (Südtirol)	100		
6.7	Pole	n 100			
6.8	Nied	erlande	101		
6.9	Unga	nrn, Kroatien, Slowenien, Rumänien	102		
6.1	.10 Luxemburg				

7	Anhänge				
7.1	Aufnahmen aus den elektronischen Katalogen				
7.2	Bestandszahlen für Drucke des 18. Jahrhunderts im "Handbuch der historischen Buchbestände" und in den elektronischen				
	Katalo	gen	153		
	7.2.1	Vorbemerkung zu den Zahlen im Handbuch	153		
	7.2.2	Vorbemerkung zu den Zahlen in den elektronischen			
		Katalogen	154		
	7.2.3	Bestandszahlen aus Deutschland	155		
	7.2.4	Bestandszahlen aus Österreich	166		
	7.2.5	Bestandszahlen aus Italien (Südtirol)	168		
	7.2.6	Bestandszahlen aus Frankreich (Elsass)	169		
	7.2.7	Bestandszahlen aus der Schweiz	169		
	7.2.8	Bestandszahlen aus England	169		
	7.2.9	Bestandszahlen aus Polen	170		
	7.2.10	Bestandszahlen aus Ungarn	170		
	7.2.11	Bestandszahlen aus Kroatien	171		
	7.2.12	Bestandszahlen aus Slowenien	171		
	7.2.13	Bestandszahlen aus der Tschechischen Republik	171		
7.3	VD-18-relevante Erscheinungsorte		172		
	7.3.1	Erscheinungsorte in Deutschland	175		
	7.3.2	Erscheinungsorte in nicht deutschen Staaten	186		
7.4	Gattun	gsbegriffe	189		
8	Protokolle der Beiratssitzungen				