

# Inhalt

Editorial.....	7
----------------	---

## Vorworte

Karl Ernst Nipkow.....	11
Albert Biesinger .....	15

## Rostocker Langzeitstudie zu Gottesverständnis und Gottesbeziehung von Kindern, die in mehrheitlich konfessionslosem Kontext aufwachsen

<b>1 Einleitung .....</b>	<b>21</b>
1.1 Vorwort .....	21
1.2 Miniatur zur eigenen religiösen Biographie.....	21
1.3 Zur Genese des Projektes .....	23
<b>2 Skizze des Forschungsprojekts .....</b>	<b>27</b>
2.1 Überblick .....	27
2.2 Strittige Ausgangslage: Skizze des Forschungsstandes (zu Projektbeginn).....	28
2.3 Kritische Anfragen an das „gesicherte Wissen“ zu (6–12-jährigen) Kindern in Stufentheorien zur religiösen Entwicklung. ....	31
2.4 Ergänzungsnotwendigkeit neuerer Studien .....	33
2.5 Die Stichproben der Untersuchung.....	40
2.5.1 Längsschnittstichproben .....	40
2.5.2 Querschnittstichproben .....	40

3	<b>Ziele</b> .....	43
4	<b>Untersuchungsansatz</b> .....	45
5	<b>Untersuchungsverfahren</b> .....	49
5.1	Einleitung .....	49
5.2	Thesen zum Vorverständnis des im Projekt verwendeten Gottesbegriffs .....	51
5.3	Visualisierungen und Persönliche Gespräche als zentrale Erhebungsinstrumente .....	53
5.3.1	Visualisierungen .....	54
5.3.2	Persönliche Gespräche.....	58
6	<b>Die Erhebungsverfahren im Einzelnen</b> .....	65
6.1	Materialcollagen zu Metaphern für Gott und ihre Erschließung .....	65
6.1.1	Materialcollagen zu Metaphern für Gott .....	65
6.1.2	Gesprächsleitfaden zu den Materialcollagen.....	71
6.2	Visualisierungen zur Lebenswelt .....	75
6.2.1	Zeichnungen zur Lebenswelt .....	75
6.2.2	Gesprächsleitfaden zur Lebenswelt des Kindes.....	76
6.2.3	Collagen zur Lebenswelt .....	78
6.2.4	Zeichnungen zum Lebensweg in Vergangenheit und Zukunft .....	79
6.3	Zeichnungen zur Familie in Tieren.....	79
6.4	Zeichnungen zu Fantasiereisen.....	81
6.4.1	Höhle des Herzens .....	82
6.4.2	Baum in der Baumschule .....	83
6.4.3	Aggression.....	83

6.5	Klappcollage zum Selbstkonzept.....	83
6.6	Hauszeichnung.....	86
6.7	Zeichnungen zu Unterrichtseinheiten .....	86
6.8	Positionierungen .....	87
6.8.1	Positionierung einer Knetfigur zur Materialcollage.....	87
6.8.2	Positionierung mehrerer Knetfiguren.....	88
6.8.3	Positionierung von sechs Knetfiguren zu einem (variablen) Gottessymbol .....	88
6.8.4	Positionierung von Projektionsfiguren zu sieben Gottessymbolen .....	89
6.8.5	Positionierung von sechs Knetfiguren zu sieben Gottessymbolen.....	90
6.8.6	Positionierung von nahen Bezugspersonen.....	90
6.8.7	Positionierung zur Bibel.....	90
<b>7</b>	<b>Fragebögen.....</b>	<b>93</b>
7.1	Gegenstandsbezogene Fragebögen .....	93
7.1.1	Fragebögen zu Gebetskonzept und -praxis.....	93
7.1.2	Fragebogen zur Kommunikation von/über religiöse(n) Themen .....	94
7.1.3	Fragebogen zu Wesen/Eigenschaften Gottes.....	95
7.1.4	Fragebögen zum Bibelverständnis .....	97
7.2	Psychologische Tests.....	97
7.2.1	Semantisches Differential.....	97
7.2.2	Kombi-Test zu Persönlichkeitsmerkmalen und Situations-Erleben .....	98
7.2.3	Bochumer Bindungstest (in Sample A und B eingesetzt) .....	101
7.2.4	Frankfurter Kinder-Selbstkonzept-Inventar .....	102

<b>8 Schritte der Auswertung</b> .....	<b>105</b>
8.1 Bedeutungsgehalte mit dem Kind gemeinsam entdecken .....	105
8.2 Aufbereitung und Ergänzung der Daten .....	105
8.3 Auswertung im Forschungsteam .....	105
8.4 Einzelfallstudien.....	107
8.5 Clusteranalysen.....	107
8.6 Konzeptentwicklung.....	108
<b>9 Einzelfallstudien</b> .....	<b>109</b>
9.1 Lesehilfen .....	109
9.2 Aaron .....	113
9.3 Nora .....	129
9.4 Damian .....	161
9.5 Joel .....	181
9.6 Lilli.....	207
9.7 Erwin.....	255
9.8 Franziska .....	299
9.9 Hella.....	331
<b>10 Bilanz und Ausblick</b> .....	<b>359</b>
10.1 Blickpunkt Retrospektion.....	359
10.2 Blickpunkt religiöser Kontext Familie .....	360
10.3 Blickpunkt Geschlecht .....	361
10.4 Blickpunkt Stufentheorien zur religiösen Entwicklung .....	362
10.5 Blickpunkt Bindung.....	363
10.6 „Dem Sprachlosen Sprache verleihen“.....	361
<b>11 Literaturverzeichnis</b> .....	<b>367</b>