Inhalt

Bardo Herzig/ Ulrich Schwerdt
Vorwort 7

Teil I: Subjekt- oder Sachorientierung – Annäherungen an ein didaktisches Kernproblem

Hans-Martin Gutmann
Wer ist das Subjekt des Lernens? Pädagogische Überlegungen zu einer didaktischen Grundfrage 17

Ulrich Schwerdt
„Vom Kinde aus" – Traditionen subjektorientierter Didaktik und ihrer Selbstkritik 35

Bardo Herzig
Das Subjekt in der Mediengesellschaft – Beobachtungen und pädagogische Reflexionen 53

Teil II: Subjekt- oder Sachorientierung – Fächerübergreifende Lernzusammenhänge

Gerhard Tulodziecki
Handlungsorientiertes Lernen zwischen Subjekt- und Sachorientierung 79

Sigrid Beer
Zwischenruf: Gesundheit in der Schule – Provokationen im Interesse von Schülern und Schülerinnen und Lehrern und Lehrerinnen 107

Peter Schneider/ Thomas Kivelitz/ Claudia Mahs
Medienkonsum und kindliche Entwicklung. Eine Darstellung aus anthropologischer und waldorfpädagogischer Sicht 125

Wilfried Buddensiek
Zukunftsfähige Lernraumgestaltung 147

Teil III: Subjekt- oder Sachorientierung – Konkretisierungen im Fachunterricht

Claudia Vorst
Der Schlüssel im Leser – Produktionsorientierter Umgang mit Literatur auf rezeptionsästhetischen und konstruktivistischen Grundlagen 165

Hans-Jürgen Becker
Konzeptionelle Vielfalt im Chemieunterricht – Antworten auf Lernschwierigkeiten der Schüler 185

Dietmar Klenke
Musik als subjektorientiertes Medium im Geschichtsunterricht 209
Iris Kolhoff-Kahl
Lernen in ästhetischen Erfahrungsfeldern der Grundschule.
Von der ästhetischen Erfahrung zur individuellen Ausdrucksfähigkeit 237

Teil IV: Subjekt- oder Sachorientierung – Konzeptionelle Grundlagen und Praxis in der Lehrerausbildung

Sigrid Blömeke
Professionalisierung als berufsbiografischer Entwicklungsprozess.
Subjektorientierung durch Fallarbeit im Lehramtsstudium 253
Detlef Strauß
Subjektorientierte Ausbildungselemente in der zweiten Phase der Lehrerausbildung 273
Georg Israel
„Teilnehmerorientierung und Wissenschaftsorientierung" – Elemente einer
Didaktik der Lehrerfortbildung 285

Die Autorinnen und Autoren 307