

# Inhalt

Vorwort XIII

Hinweise zur Benutzung XV

Abkürzungsverzeichnis XVII

Spontini, Gaspare

*Agnes von Hohenstaufen* (1829) 1

Staats, Léo

*Ma mère l'oye* (1915) 5

Staden, Sigmund Theophil

*Das geistliche Waldgedicht oder Freudenspiel, genannt Seelewig* (1654) 6

Stanford, Charles Villiers

*Shamus O'Brien* (1896) 10

Steffani, Agostino

*Alarico il balta cioè l'Audace re de' goti* (1687) 11

*Niobe regina di Tebe* (1688) 12

*Enrico Leone* (1689) 13

*Tassilone* (1709) 15

Steibelt, Daniel

*Roméo et Juliette* (1793) 16

Stenhammar, Wilhelm

*Das Fest auf Solhaug* (1899) 17

Stephan, Rudi

*Die ersten Menschen* (1914/1920) 19

Stern, Emil

*Alt-Wien* (1911) 21

Stockhausen, Karlheinz

*Licht* (*Donnerstag aus Licht*, 1981; *Samstag aus Licht*, 1984; *Montag aus Licht*, 1988; *Dienstag aus Licht*, 1993; *Freitag aus Licht*, 1996) 22

Stojanow, Wesselin

*Salambo* (1940) 28

Stolz, Robert

*Wenn die kleinen Veilchen blühen* (1932) 29

*Der verlorene Walzer* (1933) 31

Stone, Bentley

*Frankie and Johnny* (1938) 32

Storage, Stephen

*Gli equivoci* (1786) 34

*No Song, No Supper* (1790) 36

Stradella, Alessandro

*La forza dell'amor paterno* (1678) 38

Straus, Oscar

*Die lustigen Nibelungen* (1904) 39

*Hugdietrichs Brautfahrt* (1906) 41

*Ein Walzertraum* (1907) 43

*Der tapfere Soldat* (1908) 44

*Der letzte Walzer* (1920) 46

*Eine Frau, die weiß, was sie will* (1932) 47

Strauß, Johann

*Indigo und die vierzig Räuber* (1871) 49

- Karneval in Rom* (1873) 51  
*Die Fledermaus* (1874) 52  
*Cagliostro in Wien* (1875) 57  
*Prinz Methusalem* (1877) 59  
*Das Spitzentuch der Königin* (1880) 60  
*Der lustige Krieg* (1881) 62  
*Eine Nacht in Venedig* (1883) 63  
*Der Zigeunerbaron* (1885) 67  
*Simplicius* (1887) 71  
*Ritter Pásmán* (1892) 73  
*Fürstin Ninetta* (1893) 74  
*Jabuka (Das Apfelfest)* (1894) 75  
*Waldmeister* (1895) 76
- Strauss, Richard**
- Guntram* (1894) 78  
*Feuersnot* (1901) 81  
*Salome* (1905) 83  
*Elektra* (1909) 89  
*Der Rosenkavalier* (1911) 95  
*Ariadne auf Naxos* (1912) 103  
*Die Frau ohne Schatten* (1919) 107  
*Intermezzo* (1924) 113  
*Die ägyptische Helena* (1928) 114  
*Arabella* (1933) 116  
*Die schweigsame Frau* (1935) 120  
*Friedenstag* (1938) 122  
*Daphne* (1938) 125  
*Capriccio* (1942) 127  
*Die Liebe der Danae* (1944) 130
- Strawinsky, Igor**
- Le Rossignol* (1914) 132  
*Histoire du soldat* (1918) 135  
*Renard* (1922) 140  
*Mavra* (1922) 142  
*Oedipus Rex* (1927) 144  
*Perséphone* (1934) 148  
*The Rake's Progress* (1951) 150  
*Die Sintflut* (1962) 155
- Strecker, Heinrich**
- Ännchen von Tharau* (1933) 156
- Strohbach, Hans**
- Der wunderbare Mandarin* (1926) 158
- Strouse, Charles**
- Annie* (1977) 160
- Strungk, Nicolaus Adam**
- Die liebreiche durch Tugend und Schönheit erhöhete Esther* (1680) 162
- Styne, Jule**
- Gentlemen Prefer Blondes* (1949) 164  
*Gypsy* (1959) 165  
*Funny Girl* (1964) 167
- Suchoň, Eugen**
- Krútnava* (1949) 169

- Suk, Josef  
*Radúz a Mahulena* (1898) 171
- Sullivan, Arthur  
*Trial by Jury* (1875) 172  
*The Sorcerer* (1877) 174  
*H.M.S. Pinafore or The Lass that Loved a Sailor* (1878) 175  
*The Pirates of Penzance or The Slave of Duty* (1879) 178  
*Patience or Bunthorne's Bride* (1881) 180  
*Iolanthe or The Peer and the Peri* (1882) 182  
*Princess Ida or Castle Adamant* (1884) 183  
*The Mikado or The Town of Titipu* (1885) 185  
*The Yeomen of the Guard or The Merryman and His Maid* (1888) 189  
*The Gondoliers or The King of Barataria* (1889) 191  
*Ivanhoe* (1891) 194
- Suppé, Franz von  
*Der Tannenhäuser* (1852) 195  
*Das Pensionat* (1860) 197  
*Zehn Mädchen und kein Mann* (1862) 199  
*Die schöne Galathee* (1865) 200  
*Fatinitza* (1876) 202  
*Boccaccio* (1879) 205  
*Donna Juanita* (1880) 208
- Sutermeister, Heinrich  
*Romeo und Julia* (1940) 210  
*Raskolnikoff* (1948) 212
- Švara, Danilo  
*Veronika Deseniška* (1946) 213
- Swedlund, Helga  
*Rondo vom goldenen Kalb* (1952) 215
- Szirmai, Albert  
*Mágnás Miska* (1916) 216
- Szymanowski, Karol  
*Hagith* (1922) 218  
*Król Roger (Pasterz)* (1926) 219
- Taglioni, Filippo  
*Das Schweizer Milchmädchen* (1821) 221  
*Danina oder Joko, der brasilianische Affe* (1826) 223  
*La Sylphide* (1832) 224  
*La Révolte au sérail* (1833) 229  
*La Fille du Danube* (1836) 230  
*Ten* (1839) 232
- Taglioni, Maria  
*Le Papillon* (1860) 235
- Taglioni, Paolo  
*Satanella oder Metamorphosen* (1852) 237  
*Flick und Flocks Abenteuer* (1858) 240  
*Sardanapal* (1865) 242
- Taglioni, Salvatore  
*Faust* (1838) 244
- Taktakischwili, Otar  
*Mindia* (1961) 246

- Tal, Josef  
*Die Versuchung* (1976) 247
- Tamberg, Eino  
*Cyrano de Bergerac* (1976) 249
- Tanejew, Sergei Iwanowitsch  
*Oresteja* (1895) 250
- Taras, John  
*Piège de lumière* (1952) 252
- Taylor, Paul  
*Aureole* (1962) 253  
*Speaking in Tongues* (1988) 255
- Telemann, Georg Philipp  
*Der geduldige Sokrates* (1721) 257  
*Pimpinone oder Die ungleiche Heirat*  
(1725) 260  
*Die lasttragende Liebe oder Emma und  
Eginhard* (1728) 261  
*Don Quichotte auf der Hochzeit des  
Comacho* (1761) 263
- Terpis, Max  
*Don Morte* (1926) 266  
*Der letzte Pierrot* (1927) 268
- Terradellas, Domingo  
*Merope* (1743) 269
- Terrasse, Claude  
*Les Travaux d'Hercule* (1901) 270  
*Monsieur de La Palisse* (1904) 271
- Tetley, Glen  
*Pierrot lunaire* (1962) 273  
*Embrace Tiger and Return to Mountain*  
(1968) 275  
*Voluntaries* (1973) 276  
*Tristan* (1974) 277
- Tharp, Twyla  
*Push Comes to Shove* (1976) 278
- Thomas, Ambroise  
*Le Caïd* (1849) 280  
*Le Songe d'une nuit d'été* (1850) 282  
*Mignon* (1866) 284  
*Hamlet* (1868) 286  
*Françoise de Rimini* (1882) 290
- Thomson, Virgil  
*Four Saints in Three Acts* (1934) 291
- Thrane, Waldemar  
*Fjeldeventyret* (1825) 293
- Thuille, Ludwig  
*Lobetanz* (1898) 294
- Tigranjan, Armen  
*Anusch* (1912) 296
- Tijardović, Ivo  
*Mala Floramye* (1926) 298
- Tippett, Michael  
*The Midsummer Marriage*  
(1955) 300  
*King Priam* (1962) 302  
*The Knot Garden* (1970) 305

- Toch, Ernst  
*Die Prinzessin auf der Erbse* (1927) 307  
*Der Fächer* (1930) 308
- Torregrosa, Tomás  
*La fiesta de San Anton* (1898) 309
- Torri, Pietro  
*Adelaide* (1722) 311
- Traetta, Tommaso  
*Ippolito ed Aricia* (1759) 312  
*Sofonisba* (1762) 315  
*Le serve rivali* (1766) 318  
*Antigona* (1772) 320  
*Il cavaliere errante* (1777) 322
- Traffieri, Giuseppe  
*Alonzo und Cora* (1796) 323
- Trojahn, Manfred  
*Enrico* (1991) 325
- Tschabukiani, Wachtang Michailowitsch  
*Laurensija* (1939) 327
- Tschaikowski, Pjotr Iljitsch  
*Opritschnik* (1874) 328  
*Tscherewitschki* (1876) 330  
*Jewgeni Onegin* (1879) 333  
*Orleanskaja dewa* (1881) 339  
*Masepa* (1884) 342  
*Tscharodeika* (1887) 344  
*Pikowaja dama* (1890) 346  
*Iolanta* (1892) 350
- Tubin, Eduard  
*Barbara von Tisenhusen* (1969) 352
- Tudor, Antony  
*Jardin aux lilas* (1936) 354  
*Dark Elegies* (1937) 356  
*Pillar of Fire* (1942) 359
- Turenkow, Alexei Jewlampijewitsch  
*Kwetka schtschaszja* (1936) 360
- Ullmann, Viktor  
*Der Kaiser von Atlantis oder  
Die Todverweigerung* (1943/1975) 362
- Ulrich, Jochen  
*Lulu* (1990) 364
- Umlauff, Ignaz  
*Die Bergknappen* (1778) 366
- Usandizaga, José Maria  
*Las golondrinas* (1914) 368
- Uttini, Francesco Antonio  
*Thetis och Pelée* (1773) 369
- Vacchi, Fabio  
*Il viaggio* (1990) 371
- Valois, Ninette de  
*Job* (1931) 372  
*The Rake's Progress* (1935) 374  
*Checkmate* (1937) 376
- Vàmos, Youri  
*Dornröschen... die letzte Zarentochter*  
(1993) 377

Varney, Louis

*Les Mousquetaires au couvent* (1880) 378

Vaughan Williams, Ralph

*Hugh the Drover or Love in the Stocks*  
(1924) 380

*The Pilgrim's Progress* (1951) 382

Verdi, Giuseppe

*Oberto conte di San Bonifacio* (1839) 384

*Un giorno di regno* (1840) 387

*Nabucodonosor* (1842) 389

*I lombardi alla prima crociata* (1843) /

*Jérusalem* (1847) 392

*Ernani* (1844) 397

*I due Foscari* (1844) 401

*Giovanna d'Arco* (1845) 404

*Alzira* (1845) 406

*Attila* (1846) 408

*Macbeth* (1847) 411

*I masnadieri* (1847) 417

*Il corsaro* (1848) 420

*La battaglia di Legnano* (1849) 422

*Luisa Miller* (1849) 424

*Stiffelio* (1850) / *Aroldo* (1857) 429

*Rigoletto* (1851) 432

*Il trovatore* (1853) 439

*La traviata* (1853) 445

*Les Vêpres Siciliennes* (1855) 451

*Simon Boccanegra* (1857) 454

*Un ballo in maschera* (1859) 461

*La forza del destino* (1862) 465

*Don Carlos* (1867) / *Don Carlo*  
(1884) 470

*Aida* (1871) 478

*Otello* (1887) 484

*Falstaff* (1893) 491

Viganò, Salvatore

*Raul, Herr von Krecki, oder*

*Die verhinderte Grausamkeit* (1791) 497

*Die Geschöpfe des Prometheus*

(1801) 500

*Otello ossia Il moro di Venezia*

(1818) 503

Vinci, Leonardo

*Li zite 'ngalera* (1722) 505

*Didone abbandonata* (1726) 507

Viscusi, Achille

*Pohádka o Honzovi* (1902) 509

Vivaldi, Antonio

*Ottone in villa* (1713) 511

*Giustino* (1724) 512

*Orlando* (1727) 514

*Griselda* (1735) 517

Vives, Amadeo

*Bohemios* (1904) 519

*La generala* (1912) 520

*Doña Francisquita* (1923) 522

- Vogel, Johann Christoph  
*La Toison d'or* (1786) 524  
*Démophon* (1789) 525
- Vogelsang, Marianne  
*Tanzzyklus über das Thema der sieben Todsünden* (1950) 527
- Vogler, Georg Joseph  
*Der Kaufmann von Smyrna* (1771?) 528  
*Kastor und Pollux* (1787) 530  
*Gustaf Adolf och Ebba Brahe* (1788) 531  
*Samori oder Der verdrängte Prinz* (1804) 533
- Volkert, Franz  
*Der siegende Amor* (1814) 535  
*Der Eheteufel auf Reisen* (1821) 536
- Wachnjanin, Anatol Klimentowitsch  
*Kupalo* (1892/1979) 538
- Wagner, Richard  
*Die Feen* (1834/1888) 539  
*Das Liebesverbot oder Die Novize von Palermo* (1836) 545  
*Rienzi, der letzte der Tribunen* (1842) 549  
*Der fliegende Holländer* (1843) 555  
*Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg* (1845) / *Tannhäuser* (1861) 561  
*Lohengrin* (1850) 568  
*Tristan und Isolde* (1865) 574  
*Die Meistersinger von Nürnberg* (1868) 582  
*Der Ring des Nibelungen* (1876;  
*Das Rheingold; Die Walküre; Siegfried; Götterdämmerung*) 590  
*Parsifal* (1882) 616
- Wagner, Siegfried  
*Der Bärenhäuter* (1899) 622  
*Banadietrich* (1910) 625  
*An allem ist Hütchen schuld* (1917) 626
- Wagner-Régeny, Rudolf  
*Der Günstling oder Die letzten Tage des großen Herrn Fabiano* (1935) 628  
*Die Bürger von Calais* (1939) 630  
*Das Bergwerk zu Falun* (1961) 632
- Wainonen, Wassili Iwanowitsch  
*Solotoi wek* (1930) 633  
*Plamja Parischa (Triumph respubliki)* (1932) 634
- Waldstein, Ferdinand Graf von  
*Ritterballett* (1791) 636
- Wallace, Vincent  
*Maritana* (1845) 638
- Wallmann, Margarethe  
*Das Jüngste Gericht* (1931) 639
- Walter, Erich  
*Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta* (1955) 641  
*L'Orfeo* (1961) 642  
*Le Sacre du Printemps* (1970) 644  
*Kalevala* (1978) 645

- Walton, William  
*Troilus and Cressida* (1954) 647
- Wandtke, Harald  
*Apocalyptica* (1983) 649
- Weaver, John  
*The Loves of Mars and Venus* (1717) 651
- Weber, Bernhard Anselm  
*Sulmalle* (1802) 653
- Weber, Carl Maria von  
*Peter Schmoll und seine Nachbarn*  
(1802/03) 654  
*Silvana* (1810) 656  
*Abu Hassan* (1811) 658  
*Der Freischütz* (1821) 660  
*Euryanthe* (1823) 668  
*Oberon or The Elf King's Oath* (1826) 672
- Weidt, Jean  
*La Cellule* (1947) 677
- Weigl, Joseph  
*L'amor marinaro ossia Il corsaro* (1797) 679  
*L'uniforme* (1800) 680  
*Das Waisenhaus* (1808) 681  
*Die Schweizer Familie* (1809) 683
- Weill, Kurt  
*Der Protagonist* (1926) 685  
*Royal Palace* (1927) 688  
*Mahagonny* (1927) 689  
*Der Zar läßt sich photographieren*  
(1928) 691  
*Die Dreigroschenoper* (1928) 693  
*Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny*  
(1930) 697  
*Der Jasager* (1930) 703  
*Der Silbersee* (1933) 704  
*Der Kuhhandel* (1934) 706  
*Der Weg der Verheißung* (1935) 709  
*Lady in the Dark* (1941) 712  
*One Touch of Venus* (1943) 715  
*Down in the Valley* (1945) 717  
*Street Scene* (1947) 718  
*Lost in the Stars* (1949) 721
- Weinberger, Jaromír  
*Schwanda, der Dudelsackpfeifer* (1927) 724
- Weis, Karel  
*Der polnische Jude* (1901) 725
- Wellesz, Egon  
*Alkestis* (1924) 726  
*Die Bakchantinnen* (1931) 728
- Werstowski, Alexei Nikolajewitsch  
*Askoldowa mogila* (1835) 730
- Weyse, Christopher Ernst Friedrich  
*Sovedrikken* (1809) 732
- Wiesenthal, Elsa  
*Der Geburtstag der Infantin* (1908) 734
- Wiesenthal, Grete  
*Der Taugenichts in Wien* (1930) 735



- Wigman, Mary  
*Hexentanz* (1926) 737
- Wilhelmine von Bayreuth  
*L'Argenore* (1740) 740
- Willson, Meredith  
*The Music Man* (1957) 742
- Wilson, Robert  
*Einstein on the Beach* (1976) 743
- Winter, Peter von  
*Das unterbrochene Opferfest*  
(1796) 746  
*Das Labyrinth oder Der Kampf mit den  
Elementen* (1798) 748
- Wolf, Hugo  
*Der Corregidor* (1896) 751
- Wolf-Ferrari, Ermanno  
*Die neugierigen Frauen* (1903) 752  
*Die vier Grobiane* (1906) 755  
*Susannens Geheimnis* (1909) 757  
*Der Schmuck der Madonna*  
(1911) 758  
*Sly ovvero La leggenda del dormiente  
risvegliato* (1927) 761  
*Il campiello* (1936) 763  
*Der Kuckuck von Theben* (1943) 765
- Wranitzky, Paul  
*Oberon, König der Elfen* (1789) 767
- Xyndas, Spyridon  
*O ypopsifios wuleftis* (1867) 769
- Youmans, Vincent  
*No, No, Nanette* (1925) 770
- Yvain, Maurice  
*Ta bouche* (1922) 772
- Zajc, Ivan  
*Nikola Šubić-Zrinjski* (1876) 774
- Zajlich, Piotr  
*Pan Twardowski* (1921) 776

- Zandonai, Riccardo  
*Conchita* (1911) 777  
*Francesca da Rimini* (1914) 779  
*Giulietta e Romeo* (1922) 782
- Zanella, Renato  
*Empty Place* (1992) 783
- Zeller, Carl  
*Der Vogelhändler* (1891) 785  
*Der Obersteiger* (1894) 787
- Zemlinsky, Alexander von  
*Der Traumgörge* (1906/1980) 788  
*Kleider machen Leute* (1910) 790  
*Eine florentinische Tragödie* (1917) 792  
*Der Zwerg* (1922) 794  
*Der König Kandaules* (1936/1996) 796
- Zender, Hans  
*Stephen Climax* (1986) 798
- Ziehrer, Carl Michael  
*Die Landstreicher* (1899) 800  
*Der Fremdenführer* (1902) 802
- Zillig, Winfried  
*Troilus und Cressida* (1951) 803
- Zimmermann, Bernd Alois  
*Die Soldaten* (1965) 805
- Zimmermann, Udo  
*Die wundersame Schustersfrau* (1982) 809  
*Weißer Rose* (1986) 811
- Zingarelli, Nicola Antonio  
*Giulietta e Romeo* (1796) 812
- Zöbisch, Otto  
*A fából faragott királyfi* (1917) 815
- Zumsteege, Johann Rudolf  
*Die Geisterinsel* (1798) 817
- Titelregister der in Band 6 behandelten  
Werke 819
- Bildnachweis 826