

Inhalt

Band 2

Werkbeschreibungen	
Mussorgskij – Zimmermann	545
Besetzungsfragen	1040
Die Solisten	1040
Fachpartien aus Opern von Claudio Monteverdi bis Hans Werner Henze	1046
Der Chor	1063
Das Orchester	1064
Die Barockoper	1067
Historisch-stilistische Entwicklung des musikalischen Dramas und der Oper	1070
Hinweise auf weiterführende Literatur	1090
Register zu den Werkbeschreibungen	1093
nach Komponisten	1093
nach Operntiteln	1098