

Inhaltsverzeichnis

Einführung: Die Tagungsorte, die Tagungsthemen und die Disposition der Teilnehmer - Aus den Grußworten von Düsseldorf, Bern und Regensburg	11
Teil 1: Plenum	
<i>Heik Afheldt</i> : Informationsmärkte in Europa nach 1992	35
<i>Volker Schwarz</i> : Die Entwicklung der Literaturversorgung im EG-Europa	45
<i>Dorothee Reinhold</i> : Quellensicherung im Privatfunk - Archive im Privaten Rundfunk	57
Podiumsdiskussion zum Thema »Das Selbstverständnis der archivarischen/dokumentarischen Verbände in Europa - Zusammenarbeit oder Integration« - Statements von <i>Albrecht Häfner</i> (IASA), <i>Peter Jonkmann</i> (VPOD), <i>Eva Orbanz</i> (FIAF), <i>Bernd Weise</i> (BVPA), <i>Peter Dusek</i> (FIAT), <i>Klaus Jokić</i> (Pressearchive). Moderation: <i>Heiner Schmitt</i> (Fachgruppe 7)	63
Diskussion im Plenum	79
Teil 2: Arbeitsgruppe Text und Bild	
<i>Hanna Klenk-Schubert</i> : Information als Wert und Ware für Pressearchive (Einführung)	93
<i>Claus Niedermaier</i> : Das Projekt Handelsblatt - Informationsdienst	94
<i>Alois Vogel</i> : Pressedokumentation als Wert und Ware	101

Teil 3: Arbeitsgruppe Tondokumente

- Brigitte Grimm*: Schallarchive im aktuellen Produktions- und Sendebetrieb - Nutzungs und Verwertungsaspekte (Einführung in die Düsseldorfer AG-Sitzung) 113
- Martin Gläser*: Wieviel Schallarchiv braucht eine Rundfunkanstalt? Anmerkungen aus ökonomischer Sicht 115
- Michael Harms*: Die ideelle Verwertung von Hörfunkprogrammvermögen 125
- Michael Crone*: Nutzung bzw. Nutzungssteigerung des Archivbestandes aus der Sicht des Wortarchivs 133
- Frank Rainer Huck*: Bewertung von Musik-Tondokumenten (Einführung in die Regensburger AG-Sitzung) 143
- Anke Leenings*: Sichtung und Bewertung der Musikbestände in den Rundfunkarchiven Ost 146
- Wolfgang Birtel*: Bewertung und Kassation von Musikträgern in einer Fernsehanstalt 158
- Norbert Christen*: Kriterien zur Bewertung Ernster Musik aus musikredaktioneller Sicht 168
- Markus Erni*: Bewertungskriterien in der Schweiz 172

Teil 4: Arbeitsgruppe AV-Dokumente

- Heiner Schmitt*: Voraussetzungen der Werterhaltung - Konservierung und Sicherung von audiovisuellen Quellen (Einführung in die Düsseldorfer AG-Sitzung) 185
- Harald Brandes*: Konservierung und Sicherung von AV-Quellen 190
- Herbert Hayduck*: Leben mit der Formatvielfalt - die wachsenden Probleme mit der Langzeitsicherung in Fernseharchiven 196

<i>Rüdiger Steinmetz</i> : Werterhaltung von audiovisuellen Quellen aus der Sicht des Rundfunkwissenschaftlers	201
<i>Heiner Schmitt</i> : Bewertung von AV-Dokumenten (Einführung in die Regensburger AG-Sitzung)	208
<i>Wolfgang Dehn</i> : Bewertung von AV-Materialien beim Südwestfunk	212
<i>Wolfgang Habekost/Claudia Hillenbrand</i> : Archivische Bewertung des ZDF-Programmvermögens	214
<i>Klaus Teige</i> : Bewertung von AV-Medien im DRA-Ost	222
<i>Edgar Lersch</i> : Bewertung und Kassation im Bereich der AV-Medien – Stand der Debatte und Folgerungen für die Zukunft	227
Teil 5: 2.Herbsttagung der IASA-Ländergruppe Deutschland/Deutschschweiz	
Podiumsdiskussion über das Thema: Die Philosophie der AV-Archivierung – Statements von <i>Ulf Scharlau</i> (Moderation), <i>Hans-Rudolf Dürrenmatt</i>, <i>Michael Harms</i> und <i>Bernhard Koßmann</i>	243
<i>Marianne Buder</i> : Die Ausbildung von Schallarchivaren in der Bundesrepublik Deutschland	260
<i>Josef Wandeler</i> : Die Ausbildung von Schallarchivaren in der Schweiz	267
<i>Hans Harder/Martin Plattner</i> : Automatische und halbautomatische Musikprogrammierung mit dem Selector	271
<i>Frank Rainer Huck</i> : Musikprogrammgestaltung mit CIM im Saarländischen Rundfunk	273
<i>Dieter Lerch</i> : Das Deutsche Musikarchiv in Berlin	278
<i>Hans Peter Woessner</i> : Privatsammlung von Schallplatten	283

<i>Madeleine Elmer: Die Musikabteilung der Zentralbibliothek Solothurn</i>	285
<i>Kurt Degeller: Schweizerische Musikarchive</i>	291
Anhang	
Programm der Frühjahrstagung 1992 der Fachgruppe 7 in Düsseldorf	295
Teilnehmer- und Referentenliste	299
Programm der Herbsttagung 1992 der IASA-Ländergruppe Deutschland/Deutscheschweiz in Bern	301
Teilnehmer- und Referentenliste	304
Programm der Frühjahrstagung 1993 der Fachgruppe 7 in Regensburg	306
Teilnehmer- und Referentenliste	309