

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber .....	7
<b>I. Grundlagen .....</b>	<b>11</b>
Günter Hotz: Informationstheoretische Aspekte im Zusammenhang mit der Volltextdigitalisierung .....	13
Michael Sperberg-McQueen: Geisteswissenschaften und Informatik. Zur aktuellen Situation und zu künftigen Aufgaben .....	27
Gregory Crane: The ‘Perseus Project’ and the Problems of Digital Hu- manities .....	39
Susan Hockey: Digital Resources in the Humanities: Past, Present and Future. Towards a Universal Digital Library for the Humanities	51
Edward Vanhoutte: Display or Argument. Markup and Visualization for Electronic Scholarly Editions .....	71
David Seaman: The Electronic Text Center at the University of Vir- ginia Library .....	97
Daniel Pitti: Creator Description. Encoded Archival Context .....	109
Angelika Menne-Haritz: Austauschformate oder gemeinsame Erschlie- ßungsstandards? Das XML-Interface von MIDOSAonline zu EAD .....	135
<b>II. Anwendungen .....</b>	<b>151</b>
Anne McDermott: Creating an Electronic Edition of Johnson’s ‘Dic- tionary’. Developments of Solutions to Some Problems .....	153
Jørg Asmussen: Zur geplanten Retrodigitalisierung des ‘Ordbog over det danske Sprog’. Konzeption, Vorgehensweise, Perspektiven .	161
Eveline Wandl-Vogt: Digitale Volltexte als Arbeitsbehelf für die Dia- lektlexikographie am Beispiel des Textkorpus zum Wörterbuch der bairischen Mundarten in Österreich .....	177
Wolfgang Schibel/Heinz Kredel: Vom Spezialbestand alter Drucke zum kommentierten Volltextcorpus im WWW. Das Projekt CAMENA (Neulateinische Dichtung Deutschlands) .....	187
Markus Brantl/Karl Märker: XML-Kodierung bei der Retrokonversion von Nachweisinstrumenten .....	211

Markus Enders: Volltextverarbeitung am Göttinger Digitalisierungszentrum .....	225
Bernd Füllner/Johannes Fournier: Das ‘Heinrich-Heine-Portal’. Ein integriertes Informationssystem .....	239
Ingrid Schmidt/Carolin Müller-Spitzer: Die Große kommentierte Frankfurter Ausgabe der Werke Thomas Manns. Ein innovatives verlegerisches Konzept .....	265
<b>III. Projektvorstellungen .....</b>	<b>289</b>
Hans-Werner Bartz/Ruth Christmann/Vera Hildenbrandt/Thomas Schares: Beyond the Scope of the Printed Dictionary. Digitizing the ‘Deutsche Wörterbuch’ by Jacob and Wilhelm Grimm .....	291
Thomas Burch/Johannes Fournier: Middle High German Dictionaries Interlinked .....	297
Johannes Fournier/Andrea Rapp: How to Introduce Historical Linguistics by Multimedia Learning and Teaching .....	303
Ute Recker: Digital Middle High German Text Archive .....	307
Gisela Minn/Andrea Rapp: The Information and Reference Network for the History of the Rhine-Meuse Area. An Area-Oriented Subject Information System for the Humanities .....	311
Martin Raspe: WIRE. An Instrument for Collecting Visual and Textual Data .....	317
Hagen Reinstein: The DFG-Project “Retrodigitizing Johann Georg Krünitz’ ‘Oeconomische Encyclopädie’” .....	323
<b>IV. Abstracts der Beiträge zu I. Grundlagen und II. Anwendungen .....</b>	<b>329</b>
Die Autoren der Beiträge .....	345