

# INHALTSVERZEICHNIS

|  |     |
|--|-----|
| Vorwort  | 7   |
| Abkürzungsverzeichnis  | 9   |
| Einleitung   | 11  |
| Hauptteil  | 23  |
| Vorbemerkung   | 23  |
| A: Das vokale Gotteslob  |     |
| I Das mit der Stimme und mit dem Herzen dargebrachte Gotteslob (laus Dei voce et corde prolata)                        | 36  |
| a in Psalmen und Cantica (psalmis et canticis)   | 77  |
| b in Hymnen (hymnis)   | 102 |
| c in geisterfüllten Gesängen (canticis spiritualibus)  | 119 |
| d in Liedern und Weisen (carminibus et cantilenis)   | 127 |
| e in wortgebundenem und wortlosem Jubel (jubilatione et júbilo)  | 139 |
| II Die allegorische Deutung des Psallierens (psallere)   |     |
| a Die beiden Bedeutungen von "psallieren" (psallere)   | 154 |
| b Das Psallieren als der sittliche Lebenswandel  | 159 |
| III Das nicht mit der Stimme, sondern nur mit dem Herzen dargebrachte Gotteslob (laus Dei non voce, sed corde prolata) | 169 |
| a Die biblischen Ausgangspunkte  | 178 |
| b Der Lobpreis Gottes im Geist   | 191 |
| b 1 in Aussagen über den Jubel (jubilus)   | 191 |
| b 2 in Aussagen über das Loben und Ehren (laus et glorificatio)  | 194 |
| b 3 in Aussagen über das Singen der Seele (cantus animae)  | 203 |

|   |     |
|---|-----|
| B: Das instrumentale Gotteslob                      |     |
| I    Der Gebrauch von Instrumenten                  | 209 |
| a auf Erden (in terra)                              | 225 |
| b im Himmel (in coelo)                              | 235 |
| II   Die allegorische Deutung der Instrumente       | 245 |
| a Christi Menschennatur als Instrument Gottes       | 246 |
| b Die Christen als Instrumente Gottes               | 250 |
| c Die Glieder des Leibes als Instrumente            | 261 |
| III  Das Verbot des Gebrauchs von Musikinstrumenten | 267 |
| a pastorale Gründe                                  | 268 |
| b apologetische Gründe                              | 276 |
| <br>  |     |
| Zusammenfassung                                     | 283 |
| <br>  |     |
| Anhang  |     |
| Quellenverzeichnis                                  | 289 |
| Autorenverzeichnis                                  | 345 |
| Literaturverzeichnis                                | 351 |