

INHALT

Vorbemerkung	VII
Die frühe Atonalität	1
Drei Klavierstücke op. 11	
Literaturbericht	40
Interpretationen	
Quellen- und textkritische Vorbemerkungen	57
Klavierstück op. 11, 1	60
Klavierstück op. 11, 2	96
Klavierstück op. 11, 3	109
Anhang	
Bibliographie der Schriften Arnold Schönbergs	130
Abkürzungen und Siglen	138
Personenregister	140