

INHALT

- Vorspiel: Ahnenwanderung 11
Die Sippe Bruhns 12 – Dodos Kindheit 15 – Vom Verschwinden eines Großvaters 18 – Die Sippe Marty 21 – Die Sippe Mann 23 – Die Grabower Ratsherren 25 – Die Manns von Rostock 26 – »Biebel«-Geschichten 29 – Selbstbildnis eines Großvaters 32 – Mengstraße vier 36 – Konsul Heinrich Mann 40
- I Die Haft der engen Vaterstadt 49
Die Stadt des Löwen 50 – Kaufleute und Juristen 55 – Die Söhne des Senators 60 – Kindheitsbilder aus der Breiten Straße 63 – Wunderliche Leute 68 – In der Beckergrube 73 – Musik in Travemünde 78 – Bevollmächtigter der Musik 83 – Heinrichs große Reise 86 – Bei Dr. Bussenius 93 – Opernfahrt nach Süden 100 – »Lyrisch-dramatischer Dichter« 103 – Im Katharineum 108 – Theater. Sowie Herr Knoll 116 – Jubeljahr 120 – Das Ende der Beckergrube 129 – Neue Romantik 136 – »Frühlingssturm« 140 – Ida Boy-Ed 148
- II Etüden und Präludien 154
Exkurs: Über Tagebücher, Notizbücher, Briefe 155 – Die unliterarische Stadt 158 – Rambergstraße zwei 162 – »Büreaudichter« 169 – »Der tumbe Knecht« 172 – »Der Teufel in Dichtergestalt« 177 – Leib und Seele 182 – Verbummelung 185 – Brackenburg 195 – Nietzsche 200 – Italienfahrt 204 – »Das Zwanzigste Jahrhundert« 211 – »Simplicissimus« 219 – Einundzwanzig 225 – Venedig und Neapel 231 – Wartezeit in Rom 237 – Zwischenspiel: Das »Bilderbuch für artige Kinder« 241 – Überwindung des »Bajazzo« 247 – Wundervolles Wetter 254
- III Das Schichtwerk: »Buddenbrooks« 259
»Knabennovelle« 259 – Buttenbrook, Buddenbrock und Buddenbrook 264 – Vorarbeiten 266 – Bellezza oder die Schönseligkeit 273 – Die wahre Geschichte der Tante Elisabeth 277 – Verschiebung der Zeit, Vertauschung der Namen 286 – Die Vision im Steinsaal 292 – Psychologische Pointen und gegenständliches Material 295 – Zettel-Geschichten 299 – Malerei und Gra-

phik 305 – Das zweite Notizbuch 307 – Die drei Geschwister 314 – Römischer Winter 319 – Das erste Buch 326 – Alois Permaneder aus München 330 – Das Notizbuch 3 335 – Phantasie im Kleiderschrank 336 – In der Schackstraße 343 – Arthur Holitscher 348 – Kurt Martens 350 – Friedrich Huch 353 – Herbstreise in die Vergangenheit 358 – Ausgezischt 365 – Schopenhauer 367 – Distels und Ehrenbergs 376 – Die Musensöhne 381 – Die letzte Zeile 387

- IV Traum von der Lorbeerkrone 392
Erste Begegnung mit S. Fischer 392 – In der »Türken-Zwingburg« 396 – »Bubenstück von einer Zumuthung« 401 – Warten auf »Buddenbrooks« 409 – Bekenntnisse: Die Notizbücher von 1901–1902 418 – Moritz Heimanns Bekehrung 426 – Miss Mary 434 – »Tristans« Mißgeschick sowie Gesundheitliches 440 – Bei Dr. von Hartungen 444 – Werkbericht: »Buddenbrooks« – Verfall einer Familie 449 – »Langweilig und ungesund« 459 – Dichter und Schriftsteller 475 – »Die Geliebten« 480 – »Tonio Kröger«-Zettel 490 – Behutsam und zeilenweise 497 – Der Ruhm 503

- V Die Prinzessin 509
Berlin-Reise mit Nachspiel 511 – Werkbericht: »Tristan« 515 – »Blasebalg-Poesie« 520 – »Das Ewig-Weibliche« 524 – In Polling 526 – »Die Geliebten«: ein gelebter Roman 530 – Die Familie Pringsheim 541 – Die Familie Dohm 547 – In der Arcisstraße 553 – Keime einer wunderlichen Sache 559 – Der Ruhm – ein Mißverständnis 562 – Gerhart Hauptmann 567 – »Schnurrbärtige Persönlichkeit« 570 – Trambahn-Geschichte 582 – Katia Pringsheim: Ein Mosaik 587 – Heinrich und der »Andere« 596 – Die große Lebensangelegenheit 601 – »Verlobung – auch kein Spaß« 621 – Hochzeit im Schlaraffenland 627

- VI Strenges Glück 632
Franz-Joseph-Straße zwei 633 – »Schwere Stunde« 636 – Werkbericht: »Fiorrenza« 641 – »Anti-Heinrich« 647 – »Tiergarten-Novelle« 652 – Bilsle oder Kunst und Wirklichkeit 668 – »Mache« 681 – Das »Friedrich«-Notizbuch 685 – Eisenbahnunglück 692 – Die Fragmente der »Fürsten-Novelle« 698 – In Oberammergau 702 – Die Notizbücher 8 und 9 705 – Das »K.H.«-Konvolut 715 – Hutzelbein und Sammet 720 – Die Davis-Zettel 724 – Klaus Heinrich und Imma 727 – Theater 731 – Mißverständnis 735 – Geduld und Starrsinn 738 – Nochmals: Theater 741 – Stolze Bedingungen 745 – Tölz 751 – Schnitzler und Hofmannsthal 754 – Heinrich in Schwierigkeiten 757 – Glückliches Ende einer schwierigen Sache 760

- VII Leier und Bogen 763
Verschwundene Reise 764 – »Gutmütiges Geschwätz« 769 – Im »hygienischen Zuchthaus« 772 – Reinhardt und Wagner 775 – Das »Tölzhaus« 779 – »Häklisch und verschränkt« 785 – Werkbericht: »Königliche Hoheit« 795 –

Hohes Lied der Demokratie 810 – Der Doktor Lessing 821 – Ernst Bertram 834 – Abschied von Carla 842 – Im Fontane-Spiegel 850 – Gustav Mahler 854 – Bruno Frank 856 – Mauerkircherstraße dreizehn 860

- VIII Landschaft mit Kindern 867
Entwürdigung 867 – Wladyslaw Moes 869 – Wagner und Chamisso 873 – Aschenbach-Zettel 876 – »Eine ganz ungewöhnliche Conception« 884 – Der verzauberte Berg 892 – Kinder-Geschichten 896 – Werkbericht: ›Der Tod in Venedig‹ 906 – »Der Elende« 918 – Hans Reisiger 927 – Am Isarstrand 930 – Frühvollendete 933 – Unterwegs zum ›Zauberberg‹ 938 – Onkel Friedels Ausschreibung 942 – Die »Misere der Zeit« 947 – Poschingerstraße eins 952 – Bruno Walter 955 – Ohne Katia 957 – Der Mann von vierzig Jahren 965
- IX ›Gedanken im Kriege‹: Ein Bruderzwist in Deutschland 975
Das feurige Schwert 976 – Ungeheure Zeiten 987 – ›Gedanken im Kriege‹ 993 – Im Dienst der deutschen Sache 998 – Der Schwedenbrief 1001 – Rolland und die Dreiundneunzig 1003 – Werkbericht: ›Friedrich und die große Koalition‹ 1007 – Allerlei Allotria 1012 – Paul Amann 1019 – Pädagogisches 1022 – Mißlicher Sommer 1029 – Neuerliche Unterbrechung 1035 – »General Dr. von Staat« 1042 – Im Dickicht der Begriffe 1048 – ›Zola‹ 1053 – Entfernungen 1065
- X ›Betrachtungen eines Unpolitischen‹: Des Bruderzwists anderer Teil 1070
Anstreichungen 1070 – Gedankenbeichte 1073 – Die Notizbücher 11 und 12 1077 – Ein schlechter Arbeitssommer 1079 – Umdüstert, hager, bärtig 1085 – »Orphische Verlautbarungen« 1090 – ›Madame Legros‹ 1101 – Die russischen Dinge 1106 – Pfitzner 1110 – Abschied von Tölz 1115 – Weltfrieden und Bruderfrieden 1121 – »Ein Ragout sondergleichen« 1132 – Bauschan mitsamt Taufpaten 1139 – In Abwinkl 1144 – »Solange der Kaiser noch da ist« 1153 – Werkbericht: ›Betrachtungen eines Unpolitischen‹ 1157 – »Nicht ohne Beschämung« 1177 – Hälfte des Lebens 1179