

INHALT

Vorwort	9
A. Einführung	11
1. Samuels Lebensbild: pränatal bis postmortal	13
2. Das 1. Samuelbuch im Kanon der Schrift	21
2.1 Der Ort in der großen Geschichtserzählung	22
2.2 Das Werden der Samuelüberlieferung	26
3. Die Entstehung früher Staaten in Israel und Juda	30
4. Samuel: Gottes Stimme am historischen Wendepunkt	35
B. Darstellung	39
1. Samuels Kindheit und Jugend	40
1.1 Samuels Geburt und Übergabe an JHWH (1Sam 1)	41
1.1.1 Gliederung	41
1.1.2 Hanna, eine willensstarke Frau	42
1.1.3 Samuel und Saul	44
1.2 Hannas Lied (1Sam 2,1–10)	46
1.3 Samuels Zeit im Tempel von Schilo (1Sam 2,11–3,21)	51
1.3.1 Gliederung	51
1.3.2 Der Tempel von Schilo, der Gottesschrein und das Priestergeschlecht der Eliden	52
1.3.3 Ein deuteronomistischer Einschub (1Sam 2,27–36)	57
1.3.4 Samuel wird Prophet (1Sam 3)	61
1.4 Die erzählerische Funktion der Kindheitsgeschichte	66

2. Samuel als Richter Israels	69
2.1. Das Geschick des Gottesschreins (1Sam 4–6)	70
2.2 Samuels beruflicher Weg (1Sam 7)	73
2.2.1 Der literarische Charakter von 1Sam 7	74
2.2.2 Das Konzept der Richterzeit	76
2.2.3 Samuel, der letzte Richter	81
2.2.4 1Sam 7 als überlieferungsgeschichtlicher Kern der Samuel-Gestalt?	82
2.2.5 Die Funktion von 1Sam 7 in der Samuel-Erzählung	85
3. Die Einsetzung des ersten Königs in Israel	86
3.1 Das Königsbegehren des Volks (1Sam 8)	88
3.1.1 Gliederung und literarischer Charakter	88
3.1.2 Die Ambivalenz des Königsbegehrens	89
3.1.3 Das »Recht des Königs« (1Sam 8,11–18)	95
3.1.4 Samuel und die Entstehung von 1Sam 8	99
3.2 Sauls heimliche Salbung (1Sam 9,1–10,16)	101
3.2.1 1Sam 9,1–10,16 – eine raffinierte und vielschichtige Erzählung	102
3.2.2 Geschichten hinter der Geschichte	108
3.2.3 Die Samuel-Saul-Überlieferung als Patchwork	110
3.2.4 Das Bild Samuels	113
3.2.5 »Ist auch Saul unter den Propheten?«	119
3.3 Sauls Erhebung zum König (10,17–27)	121
3.3.1 Text und Kontext	122
3.3.2 Samuels Rolle bei der Königswahl	124
3.4 Die Erneuerung von Sauls Königtum (1Sam 11)	128

3.5 Samuels Schlussrede (1Sam 12)	131
3.5.1 Der Aufbau von 1Sam 12	132
3.5.2 Der historische Horizont der Rede	133
3.5.3 Samuel als Richter und Prophet	138
4. Samuel und Saul im Konflikt	140
4.1 Historische Erfahrung und theologische Deutung	142
4.2 Philisterkämpfe und erste Konfrontation	145
4.2.1 Der literarische Charakter von 1Sam 13–14	145
4.2.2 Samuels Auftritt (1Sam 13,7b–15a)	146
4.2.3 Sauls Perspektive	148
4.2.4 Samuel als politischer Prophet	150
4.2.5 Die Aktualität des Konflikts: Kirche und Politik	153
4.3 Sauls Verwerfung nach dem Amalekiterfeldzug	155
4.3.1 Der literarische Charakter von 1Sam 15	156
4.3.2 Unser Problem: die Vernichtungsweihe	158
4.3.3 Das Problem des Textes: »Gehorsam gegenüber der Stimme JHWHs« (V. 22)	164
4.3.4 Samuel der Prophet	167
4.3.5 Verwerfung und Reue Gottes	169
5. Samuel als Wegbereiter Davids	173
5.1 Die Salbung Davids	173
5.1.1 Der literarische Charakter von 1Sam 16,1–13	173
5.1.2 Samuel als erneuter Königsmacher	177
5.2 Samuels letzte Begegnung mit David und Saul	180
5.3 Samuels Tod	184

5.4 Samuels Erscheinung aus dem Totenreich	189
5.4.1 Der literarische Charakter von 1Sam 28,3–25	190
5.4.2 Die Vorstellungen von Unterwelt und Totenbeschwörung	193
5.4.3 Die Bestätigung von Sauls Verwerfung	196
6. Samuel – eine Vor- und eine Nachgeschichte	200
6.1 Älteste Samuel-Überlieferung und historischer Samuel	203
6.1.1 Verdachtsmomente	203
6.1.2 Samuel der Prophet	205
6.1.3 Anreicherung eines Prophetenbildes	210
6.2 Samuels innerbiblische Nachgeschichte	213
6.2.1 Mose und Samuel	214
6.2.2 Samuel in der Chronik	216
6.2.3 Samuel im »Loblied auf die Vorfahren« des Jesus Sirach	221
C. Wirkungsgeschichte	225
1. Die Gestalt Samuels im antiken Judentum und Christentum	225
1.1 Die Geschichte des Textes	226
1.2 Jüdische Samuelbilder	228
1.3 Samuel im Neuen Testament und in der alten Kirche	231
2. Samuel in bildlichen Darstellungen	236
3. Samuel und die Staatstheorien	242
4. Samuel als Gestalt moderner Literatur	252
D. Verzeichnisse	260
1. Literaturverzeichnis	260
2. Abbildungsverzeichnis	266