

Inhalt

Vorwort.....	7
0. Einleitung: Eine neue Natürlichkeit des Menschen?	9
1. Künstliche Menschen – literarische und philosophische Gedankenexperimente	19
2. Der cartesische Körper-Geist-Dualismus, mechanistische Anthropologie, starke KI-These und die Konzeption impliziten Wissens	28
3. Anthropologie der Leiblichkeit und menschliche Praxis	47
4. Technische Simulation der Erfahrung, technischer Informationsaustausch, Multimedia und Cyberspace	76
5. Künstliche Intelligenz, Expertensysteme und Robotik	118
6. Prothetik, High-Tech-Körper, Designer-Babies und natural born Cyborgs	171
7. Schluss: Anthropologie des homo faber zwischen Hypermoderne und Posthumanität	202
Abkürzungsverzeichnis/Glossar	215
Register	219
Literatur	222