

Inhalt

- 9 **Die Anfänge**
- 14 **Der Alte Dom**
- 22 Zur Sakraltopographie
des Alten Doms
- 28 **Der gotische Dom**
- 33 Chorungang und Kapellenkranz
- 44 Obergaden und Strebewerk
- 59 Zur Frage der Formwahl
- 66 Zu den Altären und der Ausstattung
des Domchors
- 75 Langhaus und Querarme
- 83 Der Westbau
- 97 Zur Nachfolge des Kölner Doms
- 101 **Die Fertigstellung des Doms
im 19. Jh. und seine Erhaltung**
- 115 **Literatur**
- 125 **Bildnachweise**
- 127 **Hinweise für Besucher**
- 129 **Rundgang**