

| | |
|-----|---|
| 5 | Einleitung |
| 9 | Die Zigeuner |
| 22 | Die Zigeunervolksmusik |
| 37 | Zigeunermusikanten außerhalb Ungarns |
| 48 | Die ungarische Musiktradition und die Zigeunermusikanten |
| 70 | Die ersten berühmten Zigeunerkapellen. Panna Czinka, János Bihari |
| 90 | Die Werbungsmusik |
| 127 | Zigeunermusikanten um die Mitte des 19. Jahrhunderts |
| 150 | Die Debatte um Liszt |
| 161 | Nóta. (Das volkstümliche ungarische Kunstlied) |
| 210 | Herrn und Zigeunermusikanten |
| 223 | Bauern und Zigeunermusikanten |
| 255 | Der Zigeunermusikant an seinem „Arbeitsplatz“ |
| 273 | Anhang |
| 275 | Bibliographie |
| 284 | Anmerkungen |
| 292 | Namenregister |
| 298 | Sachregister |
| 301 | Verzeichnis der Bilder |
| 304 | Ortschaften, die heute nicht zu Ungarn gehören |