

## Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| Vorwort zur 6. Auflage . . . . .   | 7   |
| Abkürzungen . . . . .  | 13  |
| Einleitung . . . . .   | 17  |
| 1. Die Geschichte der Kantate vor Bach . . . . .   | 17  |
| 2. Die Entwicklung der Kantate Bachs . . . . .   | 26  |
| a. Frühe Formen (1707-1712) S. 26 – b. Die Weimarer<br>Kantaten des Neueren Typus (1713-1716) S. 29 – c. Kö-<br>then (1717-1723) S. 38 – d. Der Leipziger Jahrgang I<br>(1723-1724) S. 40 – e. Der Leipziger Jahrgang II (1724 bis<br>1725) S. 49 – f. Der Leipziger Jahrgang III (1725-1727)<br>S. 56 – g. Picander und sein Jahrgang (1728-1729?) S.<br>61 – h. Die übrigen Kirchenkantaten S. 64 – i. Die Orato-<br>rien (1734-1735) S. 66 – k. Die weltlichen Kantaten der<br>Leipziger Zeit S. 69 |     |
| 3. Zur Aufführungspraxis der Kantaten Bachs . . . . .  | 71  |
| a. Die Herstellung des Stimmenmaterials S. 72 – b. Die<br>Probenarbeit S. 73 – c. Besetzungsfragen S. 74 – d. Die<br>Aufführung S. 76 – e. Ergebnisse für die heutige Auffüh-<br>rungspraxis S. 77   |     |
| Notenbeispiele zur Einleitung . . . . .  | 79  |
| <b>Kirchenkantaten</b>   |     |
| 1. Kantaten im Kirchenjahr. 1. Advent bis Trinitatis . . . . .   | 101 |
| 2. Kantaten im Kirchenjahr. 1. Sonntag nach Trinitatis<br>bis Ende des Kirchenjahres . . . . .   | 431 |
| 3. Marienfeste . . . . .   | 724 |
| 4. Fest Johannes des Täufers . . . . .   | 753 |
| 5. Fest des Erzengels Michael . . . . .  | 768 |
| 6. Reformationsfest . . . . .  | 780 |
| 7. Kirch- und Orgelweihe . . . . .   | 789 |
| 8. Ratswechsel . . . . .   | 795 |
| 9. Trauung . . . . .   | 816 |
| 10. Trauerfeier . . . . .  | 832 |
| 11. Kirchenkantaten verschiedener Bestimmung . . . . .   | 847 |
| <b>Weltliche Kantaten</b>  |     |
| 1. Festmusiken für die Fürstenhäuser von Weimar,<br>Weißenfels und Köthen. . . . .   | 873 |
| 2. Festmusiken für das kurfürstlich sächsische H . . . . .   | 873 |

## INHALT

|  |     |
|--|-----|
| 3. Festmusiken zu Leipziger Universitätsfeiern . . . . .           | 926 |
| 4. Festmusiken zu Leipziger Rats- und Schulfeiern . . . . .        | 948 |
| 5. Leipziger Huldigungsmusiken für Adelige und<br>Bürger . . . . . | 949 |
| 6. Hochzeitskantaten . . . . .                                     | 967 |
| 7. Weltliche Kantaten verschiedener Bestimmung . . . . .           | 978 |

## Bibliographie

|                        |      |
|------------------------|------|
| 1. Ausgaben . . . . .  | 1007 |
| 2. Literatur . . . . . | 1008 |

## Register

|   |      |
|---|------|
| 1. Namenregister . . . . .                                | 1015 |
| 2. Sachregister mit Worterklärungen . . . . .             | 1020 |
| 3. Alphabetisches Verzeichnis der Kantatentitel . . . . . | 1027 |
| 4. Verzeichnis der BWV-Nummern . . . . .                  | 1033 |