
INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort 9

Erstes Kapitel
Auf dem Weg zur Wiederentdeckung 11

Zweites Kapitel
Venezianischer Staat –
Venezianische Musik 25

Drittes Kapitel
Der rothaarige Priester 51

Viertes Kapitel
Reisejahre 84

Fünftes Kapitel
Vivaldi als Komponist 124

Sechstes Kapitel
Das Instrumentalwerk 154

Die Sonaten 155

Die Konzerte 171

Siebtes Kapitel
Das Vokalwerk 205

Die Kantaten 213

Die Serenaten 216

Die Opern 218

Geistliche Vokalmusik 234

Anhang	
Zeittafel	249
Werkverzeichnis	258
Pincherle-Verzeichnis (P.)	
und Ryom-Verzeichnis (RV). Konkordanz	281
Personalia	286
Nachweise der Zitate	293
Bibliographie	302
Bildnachweis	308
Verzeichnis der erwähnten Werke Vivaldis	309
Personenregister	314