

## INHALT

|   |     |
|---|-----|
| Einleitung . . . . .  | 7   |
| 1. Tempusfragen (Eichendorff) . . . . .                             | 11  |
| 2. Das Problem des Erzählers (Büchner) . . . . .                    | 21  |
| 3. Direkte und indirekte Rede (Fontane, Kleist) . . . . .           | 35  |
| 4. Erlebte Rede und innerer Monolog (Th. Mann) . . . . .            | 55  |
| 5. Zur rhetorisch-metaphorischen Argumentation (Schiller) . . . . . | 70  |
| 6. Zur rhetorisch-poetischen Lüge (Zeitungsartikel) . . . . .       | 83  |
| 7. Zum Kommunikationsproblem (Goethe) . . . . .                     | 93  |
| Anhang: Erläuterungen zu den rhetorischen Begriffen . . . . .       | 110 |