

INHALT

Einleitung	7
1. Tempusfragen (Eichendorff)	11
2. Das Problem des Erzählers (Büchner)	21
3. Direkte und indirekte Rede (Fontane, Kleist)	35
4. Erlebte Rede und innerer Monolog (Th. Mann)	55
5. Zur rhetorisch-metaphorischen Argumentation (Schiller)	70
6. Zur rhetorisch-poetischen Lüge (Zeitungsartikel)	83
7. Zum Kommunikationsproblem (Goethe)	93
Anhang: Erläuterungen zu den rhetorischen Begriffen	110