

Inhalt

Einleitung

Typologie und Dialektik	7
Äquivalente der Romantheorie	21

Hauptteil

Geburt	27
Schein	40
Erscheinung	54

Schluß

Geist und Buchstabe	68
Narzißmus und Selbstliebe	75

Anhang

Poetik im Konflikt mit Freud	89
Literaturverzeichnis	108