

Inhalt

Einleitung

9

1. Freundschaft: Verliererin der
semantischen Evolution

15

2. Orte der Freundschaft bei Niklas Luhmann

33

3. »Das Meer in mir«:
Freundschaft und ihre Möglichkeiten

93

Schlussbemerkung

115

Bibliographie

119

Anmerkungen

125