

# Inhalt

Vorwort der Herausgeber .....	V
Einführung .....	1
Welche besondere Bedeutung hat Musiktherapie in der Altenhilfe und warum erweist sie sich als wirksam? Der <i>ganze</i> Mensch – sein Leben aus dem Blickwinkel geistiger, seelischer, körperlicher und sozialer Bedürfnisse. Wie hilft Musiktherapie?	
1. Geistige Beweglichkeit .....	6
Gelegenheiten für ältere Menschen zu angeregtem Lernen in geselliger Atmosphäre; Musik als Bestandteil eines Therapiekonzeptes für die Behinderten unter ihnen.	
2. Die körperlichen Bedürfnisse der Älteren .....	13
Allgemeine Gesunderhaltung in der Langzeitbetreuung und häuslichen Umgebung. Musik und Physiotherapie bei bestimmten Befunden.	
Praktische Vorschläge für gesundheitserhaltende Maßnahmen ....	16
Der Einsatz von Musik bei physiotherapeutischen Rehabilitationsmaßnahmen .....	20
Musik und Physiotherapie bei bestimmten Befunden .....	26
Aktive Bewegung durch Tanzen .....	33
3. Die geistig-seelischen Bedürfnisse alter Menschen .....	36
Die Rolle der Musiktherapie im Gesamt-Hilfsangebot zur Befriedigung dieser Bedürfnisse.	
4. Die sozialen Bedürfnisse des älteren Menschen .....	48
Der Musiktherapeut als Brückenbauer zwischen dem einzelnen und der Gemeinschaft in Langzeiteinrichtungen, Tageszentren und in der Rehabilitation.	
4.1 Theoretische Aspekte .....	48
Tageszentren .....	52
Rehabilitationseinrichtungen .....	52
Pflege- und Wohnheime .....	54

4.2 Vorschläge zur Anregung sozialer Interaktion .....	54
Mögliche Themen .....	60
5. Die emotionalen Bedürfnisse alter Menschen .....	68
Musiktherapie als Hilfe zur Selbstdarstellung und in der klärenden Bearbeitung von Trauer und Verlust. Die Arbeit mit Sterbenden und Hinterbliebenen, mit Behinderten und denen, die ihre Unabhängigkeit verloren haben.	
Die Problemlage bei bestimmten Krankheitsbildern .....	70
Quasi-Hinterbliebene .....	76
6. Alte Menschen, die einer psychiatrischen Versorgung bedürfen ..	88
Diagnosevielfalt und therapeutische Einsatzformen von Musik zur Befriedigung der Bedürfnisse psychiatrischer Patienten. Akute und chronische Krankheitsbilder.	
7. Die besonderen Bedürfnisse der langzeitbetreuten Menschen ....	97
Krankenhaus, Altenpflege- und Altenwohnheim	
8. Musiktherapie in medizinischen und chirurgischen Abteilungen für alte Menschen .....	105
Musiktherapeutische Arbeit mit Patienten in der akutmedizinischen Versorgung. Musik und Schmerz, Untauglichkeits-Syndrom im Alter.	
Teamwork in der Klinik .....	109
9. Musiktherapie in Verbindung mit anderen Therapien .....	115
Physiotherapie, Beschäftigungstherapie, Sprachtherapie etc.	
10. Die Fähigkeiten des Musiktherapeuten .....	124
Sind sie erlernbar? Welche Spezialkenntnisse braucht man für die Arbeit mit älteren Menschen?	
11. Zusammenfassung – Sinn und Zielvorstellungen .....	131
Anhang	
Kategorien von Liedern zur Verstärkung des Realitätsempfindens, Anbahnung von Beziehungen etc. ....	135
Sachwortverzeichnis .....	139