

# INHALT

## SICHTBARES UND UNSICHTBARES 7

Vorwort von Ralph Giordano

## 1. EINLEITUNG 15

Zum Begriff der Grenze 15

Die deutsch-deutsche Grenze: Befestigung und Raumstruktur 18

Geteilte Ansichten: Wahrnehmungs- und Deutungsmuster vor 1989 22

Erinnerungslandschaft nach 1989 25

## 2. DIE DEUTUNG DER GRENZE VOR 1989 IN DENKMÄLERN, BAUWERKEN UND FOTOGRAFIEN 35

Deutungsmuster im Westen 38

Konstruktionen der Einheit (1950er und 1960er Jahre) 41

*Der 17. Juni – Anfänge öffentlichen Gedenkens* 41

*»Schandmal« aus Stacheldraht* 47

*Mahn tafeln* 50

*Findlingsdenkmäler* 54

*Kreuzdenkmäler* 66

*Skulpturen und Installationen* 72

*Aussichtstürme* 77

Totengedenken 1 85

Bildpolitik zwischen Anklage und Annäherung

(1960er und 1970er Jahre) 100

*Die Grenze in Fotografie und Film* 100

*Die Grenze als Gegenstand der Ausstellung* 102

*Die Grenze in den Publikationen der Bundesregierung* 107

Totengedenken 2 117

Christliche Symbolisierungen (1980er Jahre) 127

*Kreuzdenkmäler und Kreuzwege* 127

Deutungsmuster im Osten 132

Grenztruppen-Denkmäler 132

### 3. DAS VERSCHWINDEN DER GRENZE 146

Grenzöffnung und Rückbau der Grenzanlagen 146

Das Gedächtnis der Dinge 148

Bauliche Überreste im Osten 150

Bauliche Überreste im Westen 153

Zugriff der Erinnerung 159

### 4. MATERIELLE ERINNERUNGSKULTUREN NACH 1989 162

Musealisierung von Grenzrelikten 166

Gedenkstätten, Museen und Lehrpfade 172

Gedenken an Orten der Zwangsaussiedlung 191

Enthistorisierung der Landschaft 198

Vegetationsspuren und Naturmetaphern 198

»Vom Todesstreifen zur Lebenslinie«: Das Grüne Band 201

Christliche Deutungsmuster 208

Kreuzdenkmäler 212

Kapellen und Kreuzwege 217

Gesellschaftspolitische Deutungen und künstlerische Interpretationen 228

Findlingsdenkmäler und Steinblöcke 228

Skulpturen und Installationen 234

*Transformationen der Relikte und Architekturzitate* 234

*Bilder der Absperrung* 238

*Bilder der Vereinigung* 250

Landschaftskunst 257

*Baumkreuz* 259

*Ring der Erinnerung* 266

*Das WestÖstliche Tor* 274

Die Grenze als Signet und Souvenir 279

»Mauer, Zaun und Stacheldraht« 280

Die Grenzsäule der DDR 285

### ANHANG 193

Quellen und Literatur 293

Anmerkungen 308

Bildnachweis 343

Verzeichnis der Denkmäler und Erinnerungsorte 344

Dank 351