

Inhalt

Einleitung	9
Erster Teil: Entstehungsgeschichte der Rosenkreuzer	11
I. Das Rosenkreuz-Fieber	11
1. Die Urschriften	11
2. Nachwirkungen in Deutschland	11
3. Nachwirkungen in England	13
4. Die Rezeption in Frankreich	14
II. <i>Reformatio divini et humani</i>	16
1. <i>Die Allgemeine und General Reformation</i> <i>der gantzen weiten Welt</i>	16
2. <i>Die Fama Fraternitatis</i>	17
Die Biographie des Christian Rosenkreuz	17
Die Lehre der Rosenkreuzer nach der <i>Fama</i> <i>Fraternitatis</i>	19
Einfluß der Kabbala und der Hermetik 19 – Einfluß der paracelsischen Philosophie 22 – Einfluß Johann Keplers 27	
3. <i>Die Confessio Fraternitatis</i>	28
Das Paradoxon der Sprache	30
III. Die Chymische Hochzeit Christiani Rosenkreuz anno 1459	34
1. Analyse der Erzählung	34
Die Pilgerfahrt des Christian Rosenkreuz 37 – Die Tu- gendwaage 39 – Himmlische Alchemie 40 – Der Schlüssel zum Geheimnis 44 – Der Besuch im Venus- grab 48 – Bedeutung der „blutigen Hochzeit“ 50	
2. Interpretation der Erzählung	55
IV. Das Problem der Autorschaft	58
1. Die Verfasserfrage	58
2. Entstehungsgeschichte der Rosenkreuzer- schriften	66

Zweiter Teil: Das Rosenkreuz in der Tradition	74
I. Mythische Vorgeschichte	74
1. Adam	74
2. Altägypten	75
3. Eleusinische Mysterien	77
4. Die Pythagoreer	77
5. Hinduismus	78
6. Gnosis	79
7. Hermetik	81
8. Einfluß der Araber und der Sabäer	82
II. Vorgänger und Vorbilder	84
1. Dante Alighieri	85
2. Hieronymus Bosch	85
3. Agrippa von Nettesheim	86
4. Paracelsus	87
5. Giordano Bruno	88
6. Heinrich Khunrath	89
7. Gutmann, Sperber und Studion	90
8. Literarische Einflüsse	94
III. Vom Rosenkreuz zur Freimaurerei	95
1. Das ältere Rosenkreuzertum in England	95
2. Die Gold- und Rosenkreuzer	100
Das Primat der Alchemie	100
Eine neue Bruderschaft	102
Tradition und Freimaurerei	103
Der Tempelorden und die Rosenkreuzer	104
Die Gold- und Rosenkreuzer alten Systems	106
Aufklärerische Anfeindungen und rosenkreuzerische Fortdauer	109
IV. Wirkung und Rezeption des Rosenkreuzertums in Literatur und Kunst	112
V. Das jüngere Rosenkreuzertum	121
1. Die Societas Rosicruciana in Anglia	121
2. Der kabbalistische Orden des Rosenkreuzes	122
3. Antiquus Mysticusque Ordo Rosae Crucis (AMORC)	122

4. The Rosicrucian Fellowship (Rosenkreuzer-Gemeinschaft e.V.)	123
5. Lectorium Rosicrucianum	124
6. Rudolf Steiner und die Anthroposophie	126
Dritter Teil: Die Symbolik des Rosenkreuzes	128
I. Das Kreuz und die Rose	128
II. Das Motiv des „alten Weisen“	132
III. Seelische Alchemie	134
IV. „Offenbares Geheimnis“	136
Literaturhinweise	139
1. Ausgaben der Rosenkreuzerschriften und Quellen	139
2. Auswahl aus der Forschungsliteratur	139
Register	142