

# Inhalt

Vorwort .....	11
Die Geisteswissenschaften als selbstverständliches Element moderner Kultur – Zur Einführung in die aktuelle Debatte .....	13
<i>Jörg-Dieter Gauger, Günther Rüter</i>	
<b>I. Geisteswissenschaften im internationalen Vergleich</b>	
Krise der Geisteswissenschaften? – Ihre Stellung und Rolle, insbesondere die der Geschichtswissenschaft in Deutschland im Vergleich mit Frankreich, Groß- britannien und den USA .....	66
<i>Wolf D. Gruner</i>	
<b>II. Naturwissenschaften und Geistes- wissenschaften</b>	
Brauchen die Naturwissenschaften die Geistes- wissenschaften? .....	136
<i>Olaf Bredbach</i>	
<b>III. Innensichten</b>	
Imagination und Reflexion Zur Gefangenschaft der Geisteswissenschaften im Nutzen- und Leistungsdenken .....	180
<i>Elisabeth von Erdmann</i>	

---

Unterscheidungskunst .....	192
<i>Michael Gabel</i>	
Was bedroht aktuell so genannte kleinere Fächer wie Ägyptologie? .....	211
<i>Erhart Graefe</i>	
Die Islamwissenschaft als Geisteswissenschaft .....	221
<i>Peter Heine</i>	
Die Kartographie der Kultur aus blendender Nähe ....	230
<i>Anna-M. Horatschek</i>	
Sinn und Eigenrecht der Geisteswissenschaften .....	242
<i>Oliver Jahraus</i>	
Die Realität der universitären Geisteswissenschaften	254
<i>Dieter Kessler</i>	
Die Perspektive der Angewandten Ethik .....	274
<i>Nikolaus Knoepffler</i>	
Das transkulturelle Potenzial der Japanforschung. Ein Beitrag zum Paradigmenwechsel in den Geistes- wissenschaften .....	287
<i>Michiko Mae</i>	
Die Zukunft der Erziehungswissenschaft als Geistes- wissenschaft .....	299
<i>Eva-Maria Matthes</i>	
Alte Geschichte – eine alte Geschichte? .....	312
<i>Klaus Rosen</i>	
Differenzieren, Kommunizieren, Integrieren. Die Religionswissenschaft als Geisteswissenschaft ..	322
<i>Jörg Rüpke</i>	

Aufklärung mit historischer Tiefendimension .....	331
<i>Anton Schindling</i>	
Den eigenen Gegenständen gerecht werden .....	344
<i>Walter Schweidler</i>	
 <b>IV. Außensichten</b>	
Welche Zukunft steht den Geisteswissenschaften bevor? .....	358
<i>Martin Honecker</i>	
Orientierung als Prozess .....	373
<i>Hans-Georg Knopp</i>	
Brückenbauer wider den Dualismus .....	382
<i>Christoph Marksches</i>	
Orientierung, Bildung, Globalisierung – Plädoyer für einen geisteswissenschaftlichen Humanismus .....	399
<i>Jörn Rüsen</i>	
Selbstbewusst, vielfältig und international vernetzt .	405
<i>Georg Schütte</i>	
Der Club der toten Dichter macht Zentralabitur und entscheidet sich für einen Bachelor-Studiengang oder: Ich bin in Sorge .....	415
<i>Burkhard Spinnen</i>	
Lebenswissenschaften – Über Geisteswissenschaften an Universitäten .....	421
<i>Thomas Sternberg</i>	
Exzellenzinitiative und Geisteswissenschaften .....	436
<i>George Turner</i>	

## V. Eine Stimme des Zweifels

Vom Aufstieg und Niedergang der Geisteswissenschaften .....	448
<i>Clemens Albrecht</i>	

## VI. Das Jahr der Geisteswissenschaften im Rückblick

Das „Jahr der Geisteswissenschaften“ 2007 .....	460
<i>Annette Schavan</i>	

## VII. Die Geisteswissenschaften. Selbstverständnis und Kontroversen – eine Dokumentation

Die Geisteswissenschaften. Selbstverständnis und Kontroversen – eine Dokumentation .....	472
Johann Gottlieb Fichte, 1807 .....	474
Wilhelm von Humboldt, 1809/10 .....	478
John Stuart Mill, 1843 .....	482
Matthias Jacob Schleiden, 1844 .....	485
Wilhelm Dilthey, 1883 .....	489
Heinrich Rickert, 1899 .....	496
Ernst Cassirer, 1923 .....	500
Edmund Husserl, 1925 .....	503
Max Scheler, 1926 .....	507
Edmund Husserl, 1935 .....	512
Karl Jaspers, 1946 .....	514
Charles Percy Snow, 1959 .....	520
Joachim Ritter, 1961 .....	524
Helmut Schelsky, 1962 .....	529

Friedrich H. Tenbruck, 1985 .....	536
Jürgen Habermas, 1986 .....	540
Odo Marquard, 1986 .....	543
Herbert Schnädelbach, 1988 .....	547
Wolfgang Frühwald u. a., 1991 .....	550
Jürgen Mittelstraß, 1994 .....	553
Ernst-Wolfgang Böckenförde, 2002 .....	557
Wissenschaftsrat, 2005 .....	559
Julian Nida-Rümelin, 2005 .....	561
Auswahlbibliographie .....	565
Autoren und Herausgeber .....	572