

INHALT

Geleitwort des Herausgebers	5
Vorwort	6

ERSTER TEIL: GRUNDLAGEN

1. Urphänomene des Einander-Angehörens	9
2. Die gemeinsamen Elemente zweier Grundgebilde	13
3. Die Grenzelemente im Raume	18
4. Die polare Gestaltung des Raumes	23
5. Die Fundamentalstruktur	29
6. Urphänomene der Anordnung	37
7. Ebene Hüllen und Kerne	47
8. Räumliche Hüllen und Kerne	57
9. Das vollständige räumliche Fünfeck und Fünfflach	66
10. Die Stetigkeit	74

ZWEITER TEIL: SCHULUNG

11. Die vier elementaren Metamorphosen	89
12. Die Gliederungen des Feldes und des Bündels durch vier und fünf Elemente	98
13. Zwei Grundübungen zum Erfassen des Gegenraumes	112
14. Die Gliederung des Raumes durch die Sechsheit	121
15. Die einfachste überall sattelförmig gekrümmte Fläche	130
16. Kurven und Kurvenhüllen	139
17. Die Struktur der Ebene	150

DRITTER TEIL: LEHRE (ERSTE STUFE)

18. Harmonische Würfe	157
19. Der Fundamentalsatz	172
20. Erzeugnisse projektiver Grundgebilde. Kegelschnitte	185
21. Die drei Urskalen	198

VIERTER TEIL: HINWEISE

22. Hinweise und Anmerkungen	207
23. Anmerkungen des Herausgebers	217