V	orwort (Dietrich Boschung und Susanne Wittekind)	7
I	Fortdauer und Wirkung antiker Wissenssysteme	
	Andreas Speer Plato sive Aristoteles. Die Quaternuli des David von Dinant und die Rezeption libri naturales in Paris in der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts	n der 15
	Bernhard Pabst Die Antike im Welt-Buch. Zum Umgang mit antiken Wissenssystemen und -inhalten im Bereich der mittelalterlichen Enzyklopädik	33
	Gerrit Bos Medizinische Synonymliteratur in hebräischen Quellen und die Schöpfung ein neuen hebräischen medizinischen Terminologie: Shem Tov Ben Isaac von Tor und seine Übersetzung des "Kitāb al-taṣrīf" von al-Zahrāwī	
	Klaus Zechiel-Eckes Altes Recht und falsche Päpste: Überlegungen zu Rezeption und 'kreativer' Transformation spätantiker Literalität im frühen Mittelalter. Mit einem Exkurs den sog. Sexti Pythagorici sententiae	s zu 85
II	Persistenz und Transformation sozialer und räumlicher Strukturen	
	Thomas Fischer Romanische Bevölkerung im germanischen Umfeld: Das Beispiel des spätanti frühmittelalterlichen Bayern	ik- 107
	Henner von Hesberg Antike Architektur im mittelalterlichen Stadtkontext	137
	Norbert Nussbaum Antike Bautechnik im Mittelalter. Wissenstransfer oder Lernen durch Nachahmen?	161
	Sebastian Ristow Wiederaufbau, Wandel, Weiterverwendung. Zur Nutzung antiker Bausubstanz	Z

189

durch christliche Kultgebäude im Frühmittelalter

III Persistenz und Rezeption antiker Werke im mittelalterlichen Kontext

des burgundischen Hofs um 1435

	Winfried Schmitz	
	Mittelalterliche Ausgrabungen auf dem ager Ursulanus in Köln. Antike	
	Inschriften im Licht mittelalterlicher Märtyrerverehrung	217
	Erika Zwierlein-Diehl	
	Antike Gemmen im Mittelalter. Wiederverwendung, Umdeutung,	
	Nachahmung	237
	Susanne Wittekind	
	Die mittelalterliche Verwendung spätantiker Elfenbeine	285
	Dietrich Boschung	
	Fragmentierung und Persistenz: Antike Statuen im Mittelalter	319
ΙV	Antike Motive in neuen Bildern	
	Stephan Hoppe	
Die Antike des Jan van Eyck. Architektonische Fiktion und Emp		reis

351