INHALTSVERZEICHNIS

Allgemeine Einleitung. Automedialität 7

I. Automedialität und Schrift

Einleitung Teil I 19

HANNO EHRLICHER
Der andere Autor im eigenen Werk. Mediatisierte Autorschaft bei Mateo Alemán und Miguel de Cervantes 27

CHRISTIAN MOSER
Die Schrift als Halluzinogen: John Bunyan, der Buchdruck und die Konstitution des protestantischen Selbst 53

DAVID MARTYN
Das translinguale Ich. Die Ausdruckskraft sprachlichen Unvermögens bei Maimon und Chamisso 77

URSULA GEITNER
»The real thing«. Selbst, Leben, Schreiben bei Elfriede Jelinek 99

TOBIAS DÖRING
Postkoloniale Patrographien: Schrift und Selbst bei Naipaul und Kureishi 127

DOROTHEA VON MÜCKE
Autorschaft und Autobiographie, Bild und Gedächtnis in W. G. Sebalds *Nach der Natur* 143

HELMUT PFEIFFER
Schiffbrüche mit Bewusstsein. Droge, Zeichnung, Schrift bei Henri Michaux 161

II. Automedialität in visuellen und elektronischen Medien

Einleitung Teil II 189

HENRI DE RIEDMATTEN
Narziss in trüben Wassern – Medienreflexion und Selbstrepräsentation im Werk des Photographen Jeff Wall 195

JÖRN GLASENAPP
Weegees New York Noir 217

MICHAEL OTT
Alleingang. Alpinismus und Automedialität 241

VOLKER PANTENBURG
Moi / Je / JLG 261

ROBERT FOLGER
New kids on the blog? Subjektkonstitution im Internet 283

BETTINA SCHLÜTER
›Avatarial Operations‹ – mediale Selbstkonstitution an den Schnittstellen von Realität und Virtualität 305

III. Automedialität und Wissenschaft

Einleitung Teil III 325

JÖRG DÜNNE
Kartographische Meditation. Mediendispositiv und Selbstpraxis in der Frühen Neuzeit 331

STEFAN RIEGER
Der Weg ist das Ziel. Zur Unwahrscheinlichkeit des Lebens 353

MARKUS KRAJEWSKI
Radio Großbothen. Zu Wilhelm Ostwalds Medientheorie 371

KATRIN SOLHDJU
»Ich bin ICHSELBST, NUR ICHSELBST«, sagt der Krebs. Für eine radikal empiristische Wissenspraxis im Anschluss an Gustav Theodor Fechner und William James 391

CORNELIUS BORCK
Hirnstromfantasien. Explorationen zwischen Gehirn, Ich und Apparat 411

Namensregister 429

Sachregister 435

Zu den Herausgebern und Autoren des Bandes 441