

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>Vorwort</b> .....	V
<b>Inhaltsverzeichnis</b> .....	VII
<b>Abkürzungsverzeichnis</b> .....	XI
<b>Symbolverzeichnis</b> .....	XIII
<b>Abbildungs- und Tabellenverzeichnis</b> .....	XV
<b>Aufgabenverzeichnis</b> .....	XVII
<b>1. EINFÜHRUNG</b> .....	1
<b>2. GRUNDLAGEN</b> .....	13
<b>2.1 Wissenschaftliches Arbeiten</b> .....	15
2.1.1 Wissenschaft .....	15
2.1.2 Ziele einer wissenschaftlichen Arbeit .....	18
2.1.3 Stufen einer wissenschaftlichen Arbeit .....	21
2.1.4 Arbeitsgrundlagen .....	27
<b>2.2 Psychologische Grundlagen</b> .....	29
2.2.1 Lernen zu lernen .....	29
2.2.2 Umgang mit Zeit .....	32
2.2.3 Umgang mit Angst .....	34
2.2.4 Umgang miteinander .....	36
<b>3. RECHERCHIEREN</b> .....	37
<b>3.1 Fundorte</b> .....	39
3.1.1 Bibliothek .....	39
3.1.2 Internet .....	40
<b>3.2 Arten von Literaturquellen</b> .....	42
3.2.1 Original- oder Primärquellen .....	42
3.2.2 Sekundärquellen .....	43
3.2.3 Tertiärquellen .....	44
<b>3.3 Hinweise zum Vorgehen</b> .....	45
3.3.1 Zeitliche Aspekte .....	45
3.3.2 Technische Aspekte .....	45
3.3.3 Inhaltliche Aspekte .....	46

<b>4.</b>	<b>LESEN</b> .....	47
<b>4.1</b>	<b>Lesen lernen</b> .....	50
4.1.1	Text-Arten .....	50
4.1.2	Lesetechniken .....	53
4.1.3	Schneller Lesen .....	55
4.1.4	Die Kunst der „Hodegetik“ .....	58
<b>4.2</b>	<b>Exzerpieren lernen</b> .....	60
4.2.1	Warum exzerpieren? .....	60
4.2.2	Gelesenes festhalten .....	60
4.2.3	Texte zusammenfassen .....	62
4.2.4	Exzerpieren im engeren Sinne .....	63
<b>4.3</b>	<b>Visualisieren lernen</b> .....	66
4.3.1	Motive der Visualisierung .....	66
4.3.2	Medien der Visualisierung .....	67
4.3.3	Methoden der Visualisierung .....	69
<b>5.</b>	<b>SCHREIBEN</b> .....	71
<b>5.1</b>	<b>Korrektes Schreiben</b> .....	73
5.1.1	Gliedern .....	73
5.1.1.1	Formale Bestandteile einer Arbeit .....	73
5.1.1.2	Inhaltliche Bestandteile einer Arbeit .....	78
5.1.1.3	Gliederungsformen und -hinweise .....	80
5.1.2	Zitieren .....	84
5.1.2.1	Zitierfähigkeit von Quellen .....	84
5.1.2.2	Zitiergrundsätze .....	85
5.1.2.3	Zitiertechnik .....	87
5.1.3	Sprache .....	103
<b>5.2</b>	<b>Kreatives Schreiben</b> .....	105
5.2.1	Wissenschaftssprache .....	105
5.2.2	Schreibschwierigkeiten .....	107
5.2.3	Wissenschaftsjournal .....	108
5.2.4	Beispiele für Kreativität .....	109
<b>6.</b>	<b>REDEN</b> .....	117
<b>6.1</b>	<b>Rhetorik</b> .....	119
6.1.1	Klassische Rhetorik .....	119
6.1.2	Moderne Rhetorik .....	121
<b>6.2</b>	<b>Präsentation</b> .....	126
6.2.1	Präsentation von Referaten .....	126
6.2.2	Umgang mit Lampenfieber .....	130

<b>6.3</b>	<b>Moderation</b> .....	132
6.3.1	Grundlagen der Moderation .....	132
6.3.2	Durchführung einer Moderation .....	133
6.3.3	Moderation einer Zukunftswerkstatt .....	135
<b>6.4</b>	<b>Prüfungen</b> .....	137
6.4.1	Schriftliche Prüfungen .....	137
6.4.2	Mündliche Prüfungen .....	139
6.4.3	Umgang mit Feedback .....	144
<b>6.5</b>	<b>Coaching</b> .....	145
6.5.1	Coaching in der Theorie .....	145
6.5.2	Coaching in der Praxis .....	146
<b>7.</b>	<b>FAZIT – Zehn Gebote des wissenschaftlichen Arbeitens</b> .....	147
	<b>Literaturverzeichnis</b> .....	151
	<b>Rechtsquellenverzeichnis</b> .....	155
	<b>ANHANG</b> .....	157
	<b>Bibliographie</b> .....	159
1.	Allgemeine Einführungen in das wissenschaftliche Arbeiten .....	159
2.	Literatur zur Recherche und sonstiger Literaturarbeit .....	160
3.	Ratgeber und Übungsbücher zum Verfassen von wissenschaftlichen Arbeiten .....	161
4.	Literatur zum wissenschaftlichen Arbeiten mit dem PC .....	164
5.	Literatur zu Lernstrategien und Arbeitstechniken im Studium .....	165
	<b>Autoren des Bandes</b> .....	167
	<b>Stichwortverzeichnis</b> .....	169