Indice

1 Introduzione

	Un mondo in bilico
33	Capitolo I Dinamiche dell'accordo. Retorica e commedia nella cornice del Decameron
59	Capitolo II Storie raccontate due volte. Trasmissione, riuso e figure della testimonianza
121	Capitolo III Essere lì. Lo spazio della rappresentazione in alcuni testi del Cinquecento
167	Capitolo IV A bocca aperta. Favola e infanzia nel Cunto de li cunti
223	Bibliografia
245	Indice dei nomi