

# Inhalt

Die „Entdeckung“ der Volksmusik .....	7
Forschungsentwicklung und -schwerpunkte .....	9
Die Musikanten .....	14
Spielberechtigung, Musikpatente .....	14
„Spielgrafen“ .....	15
regionale Herkunft der Musikanten .....	19
soziale Herkunft der Musikanten .....	27
Die Instrumente .....	36
Geige .....	38
Dudelsack .....	42
Klarinette .....	45
Oboe .....	46
Schalmei .....	48
Hackbrett .....	49
Blechblasinstrumente .....	51
Drehleier .....	53
Harfe .....	56
Maultrommel .....	57
Ensembles .....	58
Anlässe und Tanztermine .....	65
Tanzverbote .....	65
Hochzeiten .....	74
„Kölbelweiß“ – Lichtmeß .....	77
Faschingszeit .....	81
Kirchweih .....	82
Rockenstuben .....	87
Stellenwert der Volksmusik .....	92
Nachweis der Abbildungen .....	100