

Indice

Prefazione	9
Introduzione: <i>Le “Memorie” di Malwida von Meysenbug nella considerazione di Friedrich Nietzsche e di Alexander von Warsberg</i>	13
1. Malwida von Meysenbug modello e guida	13
2. Inizio dell’amicizia e primi scambi culturali	19
3. L’autobiografia di Madame de Guyon, esempio per Arthur Schopenhauer	29
4. Alexander von Warsberg	35
Cap. I: Gli anni dell’infanzia	41
1. La vita a Kassel	41
2. Echi della Rivoluzione francese. Goethe	46
Le riforme di Heinrich von Stein e di Wilhelm von Humboldt	46
3. La vita in famiglia	55
4. La prima rivoluzione (1830)	62
5. Uno sguardo d’insieme. L’esempio paradigmatico di Hegel e di Goethe	65
Cap. II: In viaggio	79
1. Vita errante	79
2. A Detmold.....	81
3. A Bad Homburg e a Frankfurt am Main	90
4. Il grande incontro: Theodor Althaus.....	93
5. In Provenza. Visita a Tolone, come Arthur Schopenhauer	98
Cap. III: Maturazione	107
1. Ricerca interiore.....	107
2. Lo scopo della vita	110
3. L’amore.....	112
4. La “primavera della vita” finisce	116
Cap. IV: 1848	123
1. I grandi problemi	123
2. La “primavera dei popoli”. Il <i>Vorparlament</i> di Francoforte	126
3. Situazione contraddittoria	134
4. Passaggi necessari	137
5. A Berlino.....	142

6. Letture filosofiche.....	144
Cap. V: La Scuola superiore femminile di Hamburg	149
1. Repressione.....	149
2. Desiderio di libertà	150
3. La Scuola superiore	152
4. Maggiori responsabilità	154
5. Ritorno di Theodor Althaus	157
6. Epilogo.....	161
In breve	167
MALWIDA VON MEYSENBUG, <i>Pensieri</i>	177
Nota bibliografica.....	239
Indice dei nomi	249