

Indice

- 1 Introduzione
- 11 1. Heinrich Heine e *Il Rabbi di Bacherach*:
tra appartenenza ed esclusione
- 37 2. La «romanza con la Spagna» di Heinrich Heine:
da *Donna Clara* alle *Melodie ebraiche*
- 49 3. L'ebreo Gundolf e il "caso" Heine:
la rimozione dell'identità
- 85 4. Karl Wolfskehl:
il volto di Giano dell'ebraismo
- 107 5. Kafka legge Grillparzer:
il deserto si attraversa da soli
- 125 6. Ludwig Jacobowski, *Werther l'ebreo*:
un ossimoro?
- 145 7. Theodor Lessing:
universalismo *versus* particolarismo?
- 159 8. Margarete Susman:
un'autobiografia ebraico-tedesca. La fine e dopo