

INDICE GENERALE

Presentazione	Pag. VII
Premessa	» IX

I

LA VITA E LE OPERE

Capitolo primo. GIOVINEZZA E FORMAZIONE DI UN GENTILUOMO	» 3
1. I Belluzzi della Repubblica di San Marino	» 3
2. <i>Giovanni Baptista</i> di messer Bartolo, tra vita di corte, mercatura e ambascerie	» 19
3. Il tirocinio pesarese: la pratica dell'architettura presso Girolamo Genga	» 32
Capitolo secondo. FIRENZE 1543, LA GRANDE SVOLTA: DA AMBASCIATORE AD «ARCHITETTORE»	» 41
1. Cosimo I de' Medici, padrone e committente	» 41
2. Primo ingegnere militare del Duca di Firenze	» 45
3. L'arte del difendere. Progetti e realizzazioni	» 51
Capitolo terzo. INGEGNERE E SOLDATO. IL SANMARINO E LA «MALA GUERRA»	» 99
1. Assedi e spedizioni militari dalla Mirandola alla Corsica	» 100
2. Una missione di spionaggio: il rilievo dei Bottini di Siena	» 112
3. Marzo 1554: «...la morte di quel poverello del San Marino...»	» 120
Capitolo quarto. IL DISEGNO INTERROTTO	» 125
1. I rilievi delle città e fortezze d'Italia	» 125
2. Lo strumento di rilevazione: la bussola topografica	» 133
3. L'album magliabechiano II. I. 280: le sessantadue piante del Sanma- rino	» 147
Fiesole, p. 152; Firenze, p. 153; Fortezza da Basso di Firenze, p. 158; Prato, p. 160; Pistoia, p. 162; Fortezza di Pistoia, p. 165; Pisa, p. 166; Fortezza di Pisa, p. 169; Livorno, p. 171; Sansepolcro, p. 173; Fortezza di Sansepolcro, p.176; Arezzo, p. 176; Fortezza di Arezzo, p. 179; Cortona, p. 181; Fortezza di Cortona, p.184; Montepulciano, p. 186; Volterra, p. 188; Fortezza di Volterra, p. 191; Poggio Imperiale, p. 193; Colle Valdelsa, p. 195; Piombino, p. 198; Fortezza del Falcone a Portoferraio, p. 201; Fortezza della Stella a	

Portoferraio, p. 201; Pietrasanta, p. 202; Fivizzano, p. 205; Barga, p. 207; Castrocaro, p. 209; Rocca di Montepoggiolo, p. 212; Rocca di Dovadola, p. 214; Rocca di Modigliana, p. 215; Rocca di Tredozio, p. 216; Chioggia, p. 217; Padova, p. 218; Verona, p. 222; Brescia, p. 227; Crema, p. 230; Bergamo, p. 232; Legnago, p. 235; Orzinuovi, p. 236; Asola, p. 237; Vicenza, p. 238; Treviso, p. 241; Udine, p. 245; Cividale del Friuli, p. 245; Portogruaro, p. 247; Sabbioneta, p. 247; Zara (Zadar), p. 248; Senigallia, p. 249; Pesaro, p. 252; Cervia, p. 256; Santarcangelo di Romagna, p. 257; Bologna, p. 258; Modena, p. 263; Parma, p. 265; Piacenza, p. 268; Otranto, p. 271; Taranto, p. 272; Genova, p. 273; Lucca, p. 277; Città di Castello, p. 280; Camerino, p. 281; Vienna (Wien), p. 282.

Capitolo quinto. L'OPERA DI UNA VITA: REDAZIONE E COPIE DEL TRATTATO DI FORTIFICAZIONI	Pag. 287
1. Il manoscritto oliveriano	» 289
2. I compendi del trattato di fortificazioni: teoria e pratica di cantiere	» 293
3. Bernardo Puccini e la « <i>creatura dell'intelletto del capitano San Marino</i> »	» 309
4. Il trattato a stampa e l'equivoco del nome	» 313
Capitolo sesto. IL DOPPIO RITRATTO	» 319
1. La <i>Vita</i> del 'Bellucci' di Giorgio Vasari	» 319
2. Il tondo nella sala di Cosimo I in palazzo Vecchio	» 322
Riferimenti bibliografici	» 335
Tavola delle abbreviazioni	» 351
Indice dei nomi e dei luoghi	» 353

II

GLI SCRITTI

Capitolo primo. IL DIARIO AUTOBIOGRAFICO.	» 3
Introduzione	» 3
Il <i>Diario</i> autobiografico (1536-1541)	» 9
Capitolo secondo. IL REGESTO: LETTERE E DOCUMENTI	» 89
Introduzione	» 89
Il <i>Regesto</i> (1536-1554)	» 100
Capitolo terzo. IL TRATTATO DI FORTIFICAZIONI	» 169
Introduzione	» 169
Il manoscritto di Anghiari (Ms. A)	» 180
Il manoscritto di Torino (Ms. T)	» 181
Capitolo quarto. IL TRATTATO DELLE FORTIFICAZIONI DI TERRA.	» 393
Introduzione	» 393
Il manoscritto Riccardiano 2587	» 403